CD RDS RECEIVER
REPRODUCTOR DE CD CON RECEPTOR RDS
CD PLAYER COM RDS

Pioneer

Made for iPod iPhone

English
Español
Português (B)

DEH-X3750UI
DEH-X2750UI

Owner's Manual
Manual de instrucciones
Manual do Proprietário

Table of Contents

Before You Start 3
Getting Started 3
Radio 6
CD/USB/iPod/AUX 7
App Mode 8
Settings 9
- FUNCTION settings 9
- AUDIO settings 10
- SYSTEM settings 10
- ILLUMINATION settings 11
- MIXTRAX settings 11

Connections/Installation 13
Additional Information 15

About this manual:

- In the following instructions, a USB memory or USB audio player are referred to as "USB device".
- In this manual, iPod and iPhone are referred to as "iPod".

Before You Start

Thank you for purchasing this PIONEER product
To ensure proper use, please read through this manual before using this product. It is especially important that you read and observe **WARNING**s and **CAUTION**s in this manual. Please keep the manual in a safe and accessible place for future reference.

⚠ WARNING

- **Do not attempt to install or service this product by yourself. Installation or servicing of this product by persons without training and experience in electronic equipment and automotive accessories may be dangerous and could expose you to the risk of electric shock, injury or other hazards.**
- Do not attempt to operate the unit while driving. Make sure to pull off the road and park your vehicle in a safe location before attempting to use the controls on the device.

CAUTION:
USE OF CONTROL OR ADJUSTMENT OR PERFORMANCE OF PROCEDURES OTHER THAN THOSE SPECIFIED HEREIN MAY RESULT IN HAZARDOUS RADIATION EXPOSURE.
CAUTION:
THE USE OF OPTICAL INSTRUMENTS WITH THIS PRODUCT WILL INCREASE EYE HAZARD.

⚠ CAUTION

- Do not allow this unit to come into contact with moisture and/or liquids. Electrical shock could result. Also, damage to this unit, smoke, and overheating could result from contact with liquids.
- Always keep the volume low enough to hear outside sounds.

CAUTION
This product is a class 1 laser product classified under the Safety of laser products, IEC 60825-1:2007.

CLASS 1 LASER PRODUCT

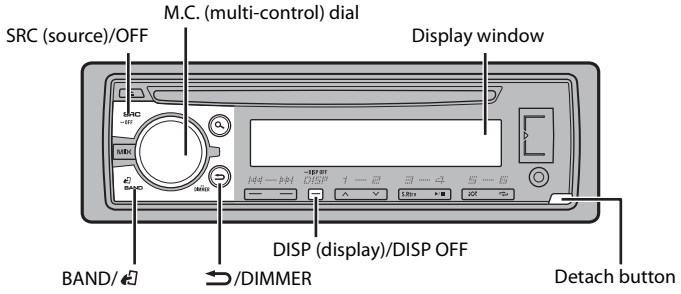
If you experience problems

Should this unit fail to work properly, please contact your dealer or nearest authorized PIONEER Service Station.

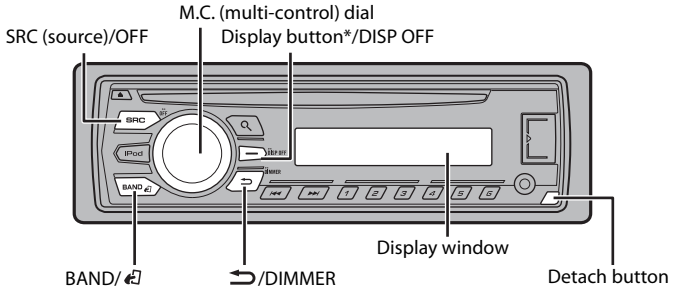
Getting Started

Basic operation

DEH-X3750UI



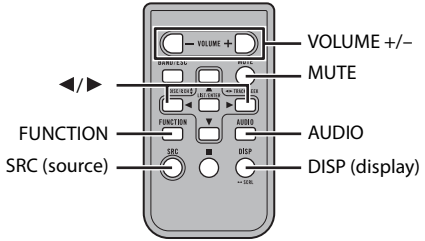
DEH-X2750UI



* This button is referred to as **DISP** in the manual.

English

Remote Control



Frequently used operations

The available buttons vary depending on the unit.

	Operation	
Purpose	**Head Unit**	**Remote Control**
Turn on the power*	Press **SRC**/**OFF** to turn on the power. Press and hold **SRC**/**OFF** to turn off the power.	Press **SRC** to turn on the power. Press and hold **SRC** to turn off the power.
Adjust the volume	Turn the **M.C.** dial.	Press **VOLUME +** or **–**. Press **MUTE** to mute the unit. Press again to unmute.
Select a source	Press **SRC**/**OFF** repeatedly.	Press **SRC** repeatedly.
Change the display information	Press **DISP**/**DISP OFF** repeatedly. Press and hold **DISP**/**DISP OFF** to turn off the display information.	Press **DISP** repeatedly.
Return to the previous display/list	Press ⮌/**DIMMER**.	Press ◀/▶ to select the next/previous folder.
Return to the normal display from the menu	Press **BAND**/⮌.	–

* When this unit's blue/white lead is connected to the vehicle's auto-antenna relay control terminal, the vehicle's antenna extends when this unit's source is turned on. To retract the antenna, turn the source off.

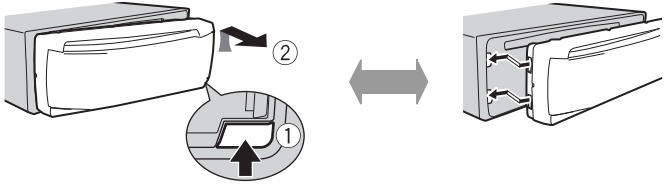
Display indication

Indication	Description
	Appears when a lower tier of the menu or folder exists.
	Appears when the 🔍 button is pressed.
LOC	Appears when the local seek tuning function is set (page 9).
TP	Appears when a traffic program is received.
TA	Appears when traffic announcements are received (page 9).
S.Rtrv	Appears when the sound retriever function is set (page 10).
	Appears when random/shuffle play is set.
	Appears when repeat play is set.
	Appears when the iPod control function is set (page 8).

Detaching the front panel

Detach the front panel to prevent theft. Remove any cables and devices attached to the front panel and turn off the unit before detaching it.

Detach **Attach**

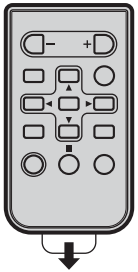


Important

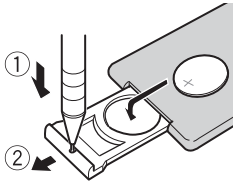
- Avoid subjecting the front panel to excessive shock.
- Keep the front panel out of direct sunlight and high temperatures.
- Always store the detached front panel in a protective case or bag.

Preparing the remote control

Remove the insulation sheet before use.



How to replace the battery



Insert the CR2025 (3 V) battery with the plus (+) and minus (–) poles orientated properly.

⚠ WARNING

- Keep the battery out of the reach of children. Should the battery be swallowed, consult a doctor immediately.
- Do not expose the battery or remote control to excessive heat such as direct sunlight or fire.

⚠ CAUTION

- There is a potential danger of explosion if the battery is incorrectly replaced. When replacing the battery, replace it with the same type.
- Do not handle or store the battery with metallic tools or objects.
- If the battery leaks, remove the battery and wipe the remote control completely clean. Then install a new battery.
- When disposing of used batteries, compliance with governmental regulations or environmental institutions' rules that apply in your country/area must be followed that pertain to any special handling needed for disposal.

Important

- Do not store the remote control in high temperatures or direct sunlight.
- Do not let the remote control fall onto the floor, where it may become jammed under the brake or accelerator pedal.

Setup menu

When you turn the ignition switch to ON after installation, [SET UP :YES] appears in the display.

1 **Press the M.C. dial.**
The setup menu disappears after 30 seconds of no operation. If you prefer not to set at this time, turn the **M.C.** dial to select [NO], then press to confirm.

2 **Turn the M.C. dial to select the options, then press to confirm.**
To proceed to the next menu option, you need to confirm your selection.

Menu Item	Description
CLOCK SET	Set the clock.
FM STEP [100], [50]	Select the FM tuning step from 100 kHz or 50 kHz.
AM STEP [10], [9]	Select the AM tuning step from 10 kHz or 9 kHz.

3 **[QUIT :YES] appears when all the settings have been made.**
To return to the first item of the setup menu, turn the **M.C.** dial to select [QUIT :NO], then press to confirm.

4 **Press the M.C. dial to confirm the settings.**

NOTES

- You can cancel the menu setting by pressing **SRC**/**OFF**.
- These settings can be made at any time from the SYSTEM settings (page 10) and INITIAL settings (page 5).

Canceling the demonstration display (DEMO OFF)

1 **Press the M.C. dial to display the main menu.**

2 **Turn the M.C. dial to select [SYSTEM], then press to confirm.**

3 **Turn the M.C. dial to select [DEMO OFF], then press to confirm.**

4 **Turn the M.C. dial to select [YES], then press to confirm.**

INITIAL settings

1 **Press and hold SRC/OFF until the unit turns off.**

2 **Press the M.C. dial to display the main menu.**

3 **Turn the M.C. dial to select [INITIAL], then press to confirm.**

4 **Turn the M.C. dial to select an option, then press to confirm.**

NOTE

The options vary depending on the unit.

English

Menu Item	Description
FM STEP [100], [50]	Select the FM tuning step from 100 kHz or 50 kHz.
AM STEP [10], [9]	Select the AM tuning step from 10 kHz or 9 kHz.
SP-P/O MODE [REAR/SUB.W]	Select when there is a full-range speaker connected to the rear speaker output leads and there is a subwoofer connected to the RCA output.
[SUB.W/SUB.W]	Select when there is a passive subwoofer connected directly to the rear speaker output leads and there is a subwoofer connected to the RCA output.
[REAR/REAR]	Select when there are full-range speakers connected to the rear speaker output leads and RCA output. If there is a full-range speaker connected to the rear speaker output leads, and the RCA output is not used, you may select either [REAR/SUB.W] or [REAR/REAR].
SYSTEM RESET [YES], [CANCEL]	Select [YES] to initialize the unit settings. The unit will be restarted automatically. (Some of the settings may be retained even after resetting the unit.)

Radio

Receiving preset stations

1. **Press SRC/OFF to select [RADIO].**
2. **Press BAND/ to select the band from [FM1], [FM2], [FM3] or [AM].**
3. **Press a number button (1/ to 6/).**

TIP

The /⏭ buttons can be also used to select a preset station when [SEEK] is set to [PCH] in the FUNCTION settings (page 9).

Best stations memory (BSM)

The six strongest stations are stored on the number buttons (**1**/ to **6**/).

1. **After selecting the band, press the M.C. dial to display the main menu.**
2. **Turn the M.C. dial to select [FUNCTION], then press to confirm.**
3. **Turn the M.C. dial to select [BSM], then press to confirm.**

To seek a station manually

1. **After selecting the band, press ⏮/⏭ to select a station.**
   Press and hold ⏮/⏭ then release to seek an available station. Scanning stops when the unit receives a station. To cancel seek tuning, press ⏮/⏭.

NOTE

[SEEK] needs to be set to [MAN] in the FUNCTION settings (page 9).

To store stations manually

1. **While receiving the station you want to store, press and hold one of the number buttons (1/ to 6/) until it stops flashing.**

Using PTY functions

The unit searches for a station by PTY (program type) information.

1. **Press during FM reception.**
2. **Turn the M.C. dial to select a program type from [NEWS/INFO], [POPULAR], [CLASSICS] or [OTHERS].**
3. **Press the M.C. dial.**
   The unit begins to search for a station. When it is found, its program service name is displayed.

NOTES

- To cancel the search, press the **M.C.** dial.
- The program of some stations may differ from that indicated by the transmitted PTY.
- If no station is broadcasting the type of program you searched for, [NOT FOUND] is displayed for about two seconds and then the tuner returns to the original station.

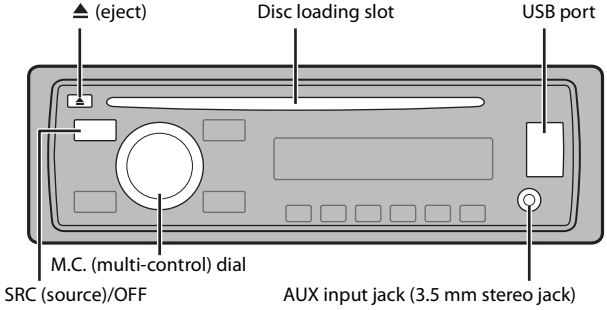
PTY list

For more details about PTY list, visit the following site:
http://www.pioneer.eu/eur/products/25/121/tech/CarAudio/PTY.html

CD/USB/iPod/AUX

Playing back

Disconnect headphones from the device before connecting it to the unit.



CD

1 Insert a disc into the disc loading slot with the label side up.

To eject a disc, stop playback first then press ⏏.

USB device/iPod

1 Open the USB port cover.

2 Plug in the USB device/iPod using an appropriate cable.

⚠ CAUTION

Use an optional Pioneer USB cable (CD-U50E) to connect the USB device as any device connected directly to the unit will protrude out from the unit, which could be dangerous.

Before removing the device, stop playback.

MTP connection

A device installed with Android OS 4.0 or later can be connected to the unit via MTP, using the cable supplied with the device. However, depending on the connected device and the numbers of the files in the device, audio files/songs may not be able to be played back via MTP. Note that MTP connection is not compatible with WAV file formats, and cannot be used with the MIXTRAX function.

AUX

1 Insert the stereo mini plug into the AUX input jack.

2 Press SRC/OFF to select [AUX] as the source.

NOTE

If [AUX] is set to [OFF] in the SYSTEM settings, [AUX] cannot be selected as a source (page 11).

Operations

You can make various adjustments in the FUNCTION settings (page 9).
Note that the following operations do not work for an AUX device. To operate an AUX device, use the device itself.

Purpose	Operation
Select a folder/album*1	Press **1**/ ∧ or **2**/ ∨.
Select a track/song (chapter)	Press ⏮ or ⏭.
Fast forward or reverse	Press and hold ⏮ or ⏭.
Search for a file from a list	**1** Press 🔍 to display the list. **2** Turn the **M.C.** dial to select the desired file (folder) name or category, then press to confirm. **3** Turn the **M.C.** dial to select the desired file, then press to confirm. Playback starts.
View a list of the files in the selected folder/ category*1	Press the **M.C.** dial when a folder/category is selected.
Play a song in the selected folder/ category*1	Press and hold the **M.C.** dial when a folder/ category is selected.
Alphabetical search (iPod only)	**1** Press 🔍 to display the list. **2** Turn the **M.C.** dial to select the desired category list, then press 🔍 to enter the alphabetical search mode. (Turning the **M.C.** dial twice also enters the alphabetical search mode.) **3** Turn the **M.C.** dial to select a letter, then press to display the alphabetical list. To cancel alphabetical search, press ⮌/ **DIMMER**.
Repeat play	Press **6**/ 🔁.
Random/shuffle play	Press **5**/ 🔀.
Shuffle all play (iPod only)	Press and hold **5**/ 🔀.

English

Purpose	Operation
Pause/resume playback	Press **4**/**PAUSE**.
Sound retriever*2*3	Press **3**/**S.Rtrv**. [**1**]: Effective for low compression rates [**2**]: Effective for high compression rates
Return to root folder (USB only)*1	Press and hold **BAND**/.
Switch between compressed audio and CD-DA (CD only)	Press **BAND**/.
Change drives in USB device (Devices that support the USB mass storage device class protocol only)	Press **BAND**/.

*1 Compressed audio files only
*2 This function is disabled when USB is selected as a source and the MIXTRAX function is on.
*3 When there is no **3/S.Rtrv.** button on the unit, the sound retriever function can be set by the FUNCTION settings.

Useful functions for iPod

Link play mode

You can access songs based on the artist, album, or genre currently playing.

1 **While listening to a song, press and hold to enter the link play mode.**

2 **Turn the M.C. dial to select the mode ([ARTIST], [ALBUM], [GENRE]), then press to confirm.**
The selected song/album will be played after the currently playing song.

NOTE
The selected song/album may be canceled if you use functions other than those from the link play mode (e.g. fast forward and reverse).

iPod control

You can control the unit via a connected iPod.
The following iPod models are not compatible with this function.
– iPod nano 1st generation, iPod with video

1 **Press BAND/ during playback, then select the control mode.**
[**CONTROL iPod/CTRL iPod**]: The unit's iPod function can be operated from the connected iPod.
[**CONTROL AUDIO/CTRL AUDIO**]: The unit's iPod function can only be operated by the buttons on the unit or supplied remote control. In this mode, the connected iPod cannot be turned on or off.

NOTES
- Pressing **iPod** can also switch the control mode (only for DEH-X2750UI).
- Switching the control mode to [CONTROL iPod/CTRL iPod] pauses song playback. Use the connected iPod to resume playback.
- The following operations are still accessible from the unit, even if the control mode is set to [CONTROL iPod/CTRL iPod].
  – Pause, fast forward/reverse, song/chapter selection
- The volume can only be adjusted from the unit.

About MIXTRAX (USB/iPod only)

The MIXTRAX function creates a non-stop mix of your music library, accompanied by illumination effects. For details on MIXTRAX settings, see page 11.

NOTES
- This function is not compatible with an Android device connected via MTP.
- When USB is selected as a source and the MIXTRAX function is in use, the sound retriever function is disabled.
- Depending on the file/song, sound effects may not be available.
- Turn the MIXTRAX function off if the illumination effects it produces interfere with driving.

1 **Press 3/MIX or MIX to turn MIXTRAX on/off.**
The button varies depending on the unit.

App Mode

You can enjoy listening to an application on an iPhone via the unit. In some cases, you can control an application by using the unit.
For details on compatible devices, visit our website.

Important
Use of third party apps may involve or require the provision of personally identifiable information, whether through the creation of a user account or otherwise, and for certain applications, the provision of geolocation data.
ALL THIRD PARTY APPS ARE THE SOLE RESPONSIBILITY OF THE PROVIDERS, INCLUDING WITHOUT LIMITATION COLLECTION AND SECURITY OF USER DATA AND PRIVACY PRACTICES. BY ACCESSING THIRD PARTY APPS, YOU AGREE TO REVIEW THE TERMS OF SERVICE AND PRIVACY POLICIES OF THE PROVIDERS. IF YOU DO NOT AGREE WITH THE TERMS OR POLICIES OF ANY PROVIDER OR DO NOT CONSENT TO THE USE OF GEOLOCATION DATA WHERE APPLICABLE, DO NOT USE THAT THIRD PARTY APP.

For iPhone users
This function is compatible with iPhones and iPod touches installed with iOS 5.0 or later.

NOTE

PIONEER IS NOT LIABLE FOR ANY THIRD PARTY APPS OR CONTENT, INCLUDING WITHOUT LIMITATION THEIR ACCURACY OR COMPLETENESS. THE CONTENT AND FUNCTIONALITY OF SUCH APPS ARE THE SOLE RESPONSIBILITY OF THE APP PROVIDER.

Playback of an application via the unit

1 Connect this unit with the mobile device.
- iPhone via USB (page 7)

2 Press SRC/OFF to select [APP].

3 Operate the mobile device to start up the application.

Basic operations

You can make various adjustments in the FUNCTION settings (page 9).

Purpose	Operation
Select a track	Press ⏮ or ⏭.
Fast forward or reverse	Press and hold ⏮ or ⏭.
Pause/resume playback	Press **BAND**/↩.

Settings

You can adjust various settings in the main menu.

1 Press the M.C. dial to display the main menu.

2 Turn the M.C. dial to select one of the categories below, then press to confirm.
- FUNCTION settings (page 9)
- AUDIO settings (page 10)
- SYSTEM settings (page 10)
- ILLUMINATION settings (page 11)
- MIXTRAX settings (page 11)

3 Turn the M.C. dial to select the options, then press to confirm.

FUNCTION settings

The menu items vary according to the source.

Menu Item	Description
BSM RADIO	
	Store the six strongest stations on the number buttons (**1**/∧ to **6**/↻) automatically.
REGIONAL RADIO	
[ON], [OFF]	Limit the reception to the specific regional programs when AF (alternative frequencies search) is selected. (Available only when FM band is selected.)
LOCAL RADIO	
FM: [OFF], [LV1], [LV2], [LV3], [LV4] **AM:** [OFF], [LV1], [LV2]	Restrict the tuning station according to the signal strength.
TA RADIO	
[ON], [OFF]	Receive current traffic information if available. (Available only when FM band is selected.)
AF RADIO	
[ON], [OFF]	Allow the unit to retune to a different frequency providing the same station. (Available only when FM band is selected.)
NEWS RADIO	
[ON], [OFF]	Interrupt the currently selected source with news programs. (Available only when FM band is selected.)
ALARM RADIO	
[ON], [OFF]	Interrupt the currently selected source with emergency announcements. Select [OFF] to disable this function.
SEEK RADIO	
[MAN], [PCH]	Assign ⏮ or ⏭ buttons to seek the stations one by one (manual tuning) or select a station from the preset channels.

Menu Item	Description
S.RTRV CD USB iPod APP	
[1] (effective for low compression rates), [2] (effective for high compression rates), [OFF]	Enhance compressed audio and restore rich sound. (Not available when USB is selected as a source and the MIXTRAX function is set to on.)
AUDIO BOOK iPod	
[FASTER], [NORMAL], [SLOWER]	Change the playback speed. (Not available when [CONTROL iPod/CTRL iPod] is selected in the control mode.)
PAUSE APP	
	Pause or resume playback.

AUDIO settings

Menu Item	Description
FADER*1	
	Adjust the front and rear speaker balance.
BALANCE	
	Adjust the left and right speaker balance.
EQ SETTING	
[SUPER BASS], [POWERFUL], [NATURAL], [VOCAL], [CUSTOM1], [CUSTOM2], [FLAT]	Select or customize the equalizer curve. [CUSTOM1] can be set separately for each source. However, each of the below combinations are set to the same setting automatically. • USB, iPod, and APP (iPhone) [CUSTOM2] is a shared setting used for all sources.
Select an equalizer band and level for further customizing. **Equalizer band:** [80HZ], [250HZ], [800HZ], [2.5KHZ], [8KHZ] **Equalizer level:** [+6] to [–6]	
LOUDNESS	
[OFF], [LOW], [MID], [HI]	Compensate for clear sound at low volume.
SUB.W*2	
[NOR], [REV], [OFF]	Select the subwoofer phase.
SUB.W CTRL*2*3	
Cut-off frequency: [50HZ], [63HZ], [80HZ], [100HZ], [125HZ], [160HZ], [200HZ] **Output level:** [–24] to [+6] **Slope level:** [–12], [–24]	Only frequencies lower than those in the selected range are output from the subwoofer.
BASS BOOST	
[0] to [+6]	Select the bass boost level.
HPF SETTING	
Cut-off frequency: [OFF], [50HZ], [63HZ], [80HZ], [100HZ], [125HZ], [160HZ], [200HZ] **Slope level:** [–12], [–24]	Only frequencies higher than the high-pass filter (HPF) cutoff are output from the speakers.
SLA	
[+4] to [–4]	Adjust the volume level for each source except FM. Each of the below combinations are set to the same setting automatically. • USB, iPod, and APP (iPhone)

*1 Not available when [SUB.W/SUB.W] is selected in [SP-P/O MODE] in the INITIAL settings (page 6).
*2 Not available when [REAR/REAR] is selected in [SP-P/O MODE] in the INITIAL settings (page 6).
*3 Not available when [OFF] is selected in [SUB.W].

SYSTEM settings

You can also access to these menus when the unit is turned off.

Menu Item	Description
CLOCK SET	
	Set the clock (page 5).
12H/24H	
[12H], [24H]	Select the time notation.
INFO DISPLAY (Only for DEH-X3750UI)	
	Display the item on the sub information display. Select from "SPEANA," "LEVEL METER," "SOURCE," "CLOCK," and "OFF."

Menu Item	Description
AUTO PI	
[ON], [OFF]	Search for a different station with the same programming, even if using a preset station.
AUX	
[ON], [OFF]	Set to [ON] when using an auxiliary device connected to the unit.

ILLUMINATION settings

Menu Item	Description
COLOR (Only for DEH-X3750UI)	
[KEY COLOR], [DISP COLOR], [BOTH COLOR]	Select color for the keys/display of the unit from 12 preset colors, [SCAN] or [CUSTOM]*. • [SCAN]: Cycle through a variety of colors automatically. • [CUSTOM]*: **1** Press and hold the **M.C.** dial until the color setting display appears. **2** Set the primary color (R (red)/G (green)/B (blue)) and brightness level ([0] to [60]). You cannot select a level below 10 for all three of R (red), G (green), B (blue) at the same time. You can also customize the preset colors. Select one of the preset colors, then press and hold the **M.C.** dial until the color setting display appears. * The CUSTOM setting is only available for [KEY COLOR] and [DISP COLOR].
DIM SETTING	
[SYNC ILLUMI]*, [SYNC CLOCK], [MANUAL] * Only for DEH-X3750UI	Change the display brightness.
BRIGHTNESS	
[1] to [10]	Change the display brightness. The available setting ranges differ depending on [DIM SETTING].
ILLUMI FX (Only for DEH-X3750UI)	
[ON], [OFF]	The illumination effect can be seen when; – there is an incoming call – you are on a phone call – a CD is inserted/ejected The illumination effect will activate when the ACC power is turned on/off regardless of this setting.

MIXTRAX settings

Menu Item	Description
SHORT PLAYBCK/SHORT MODE	
[1.0 MIN], [1.5 MIN], [2.0 MIN], [2.5 MIN], [3.0 MIN], [OFF]	Select the length of the playback time.
FLASH AREA (Only for DEH-X3750UI)	
[KEY/DISPLAY], [KEY], [OFF]	Select the area for the illumination effect. When [OFF] is selected, the color set under the ILLUMINATION settings (page 11) is used as the display color.
FLASH PATTERN(Only for DEH-X3750UI)	
[SOUND LEVEL 1] to [SOUND LEVEL 6]	Change the illumination effect according to the sound and bass level. The flash pattern changes according to the sound level.
[LOW PASS 1] to [LOW PASS 6]	The flash pattern changes according to the bass level.
[RANDOM1]	The flash pattern changes randomly according to the sound level mode and low pass mode.
[RANDOM2]	The flash pattern changes randomly according to the sound level mode.
[RANDOM3]	The flash pattern changes randomly according to the low pass mode.
MIX PATTERN (Only for DEH-X2750UI)	
[SOUND LEVEL]	Change the MIXTRAX special effects according to the audio level. The mix pattern changes according to the sound level.

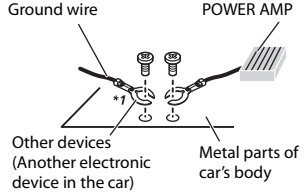
Menu Item	Description
[LOW PASS]	The mix pattern changes according to the bass level.
[RANDOM]	The mix pattern changes randomly according to the sound level mode and low pass mode.
DISPLAY FX/DISP FX	
[ON], [OFF]	Set the MIXTRAX special effects on/off.
CUT IN FX	
[ON], [OFF]	Turn the MIXTRAX sound effects on/off while manually changing the tracks.

Connections/Installation

Connections

⚠ WARNING

- Use speakers over 50 W (output value) and between 4 Ω to 8 Ω (impedance value). Do not use 1 Ω to 3 Ω speakers for this unit.
- The black cable is ground. When installing this unit or power amp (sold separately), make sure to connect the ground wire first. Ensure that the ground wire is properly connected to metal parts of the car's body. The ground wire of the power amp and the one of this unit or any other device must be connected to the car separately with different screws. If the screw for the ground wire loosens or falls out, it could result in fire, generation of smoke or malfunction.



*1 Not supplied for this unit

Important

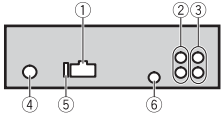
- When installing this unit in a vehicle without an ACC (accessory) position on the ignition switch, failure to connect the red cable to the terminal that detects operation of the ignition key may result in battery drain.

ACC position

No ACC position

- Use this unit with a 12-volt battery and negative grounding only. Failure to do so may result in a fire or malfunction.
- To prevent a short-circuit, overheating or malfunction, be sure to follow the directions below.
  - Disconnect the negative terminal of the battery before installation.
  - Secure the wiring with cable clamps or adhesive tape. Wrap adhesive tape around wiring that comes into contact with metal parts to protect the wiring.
  - Place all cables away from moving parts, such as the shift lever and seat rails.
  - Place all cables away from hot places, such as near the heater outlet.
  - Do not connect the yellow cable to the battery by passing it through the hole to the engine compartment.
  - Cover any disconnected cable connectors with insulating tape.
  - Do not shorten any cables.
  - Never cut the insulation of the power cable of this unit in order to share the power with other devices. The current capacity of the cable is limited.
  - Use a fuse of the rating prescribed.
  - Never wire the negative speaker cable directly to ground.
  - Never band together negative cables of multiple speakers.
- When this unit is on, control signals are sent through the blue/white cable. Connect this cable to the system remote control of an external power amp or the vehicle's auto-antenna relay control terminal (max. 300mA 12 V DC). If the vehicle is equipped with a glass antenna, connect it to the antenna booster power supply terminal.
- Never connect the blue/white cable to the power terminal of an external power amp. Also, never connect it to the power terminal of the auto antenna. Doing so may result in battery drain or a malfunction.

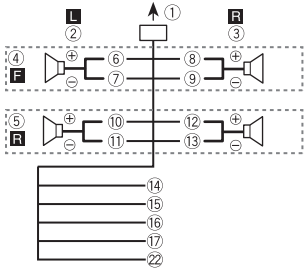
This unit



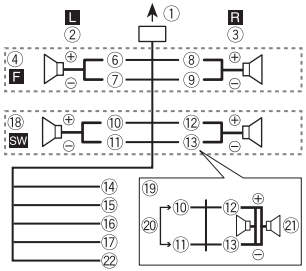
① Power cord input
② Rear output or subwoofer output
③ Front output
④ Antenna input
⑤ Fuse (10 A)
⑥ Wired remote input
Hard-wired remote control adapter can be connected (sold separately).

Power cord

Perform these connections when not connecting a rear speaker lead to a subwoofer.



Perform these connections when using a subwoofer without the optional amplifier.



① To power cord input
② Left
③ Right
④ Front speaker
⑤ Rear speaker
⑥ White
⑦ White/black
⑧ Gray
⑨ Gray/black
⑩ Green
⑪ Green/black
⑫ Violet
⑬ Violet/black
⑭ Black (chassis ground)
Connect to a clean, paint-free metal location.
⑮ Yellow
Connect to the constant 12 V supply terminal.
⑯ Red
Connect to terminal controlled by the ignition switch (12 V DC).
⑰ Blue/white
Connect to the system control terminal of the power amp or auto-antenna relay control terminal (max. 300 mA 12 V DC).
⑱ Subwoofer (4 Ω)

English

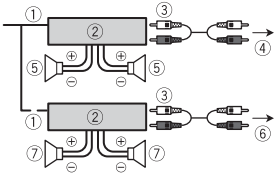
⑲ When using a subwoofer of 70 W (2 Ω), be sure to connect the subwoofer to the violet and violet/black leads of this unit. Do not connect anything to the green and green/black leads.
⑳ Not used.
㉑ Subwoofer (4 Ω) × 2
㉒ Orange/white (Only for DEH-X3750UI) Connect to a car's illumination signal.

NOTE

Change the initial menu of this unit. Refer to [SP-P/O MODE] (page 6). The subwoofer output of this unit is monaural.

Power amp (sold separately)

Perform these connections when using the optional amplifier.



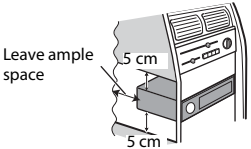
① System remote control
Connect to blue/white cable.
② Power amp (sold separately)
③ Connect with RCA cables (sold separately)
④ To front output
⑤ Front speaker
⑥ To rear output or subwoofer output
⑦ Rear speaker or subwoofer

Installation

Important

- Check all connections and systems before final installation.
- Do not use unauthorized parts as this may cause malfunctions.
- Consult your dealer if installation requires drilling of holes or other modifications to the vehicle.
- Do not install this unit where:
  – it may interfere with operation of the vehicle.
  – it may cause injury to a passenger as a result of a sudden stop.
- The semiconductor laser will be damaged if it overheats. Install this unit away from hot places such as near the heater outlet.
- Optimum performance is obtained when the unit is installed at an angle of less than 60°.

- When installing, to ensure proper heat dispersal when using this unit, make sure you leave ample space behind the rear panel and wrap any loose cables so they are not blocking the vents.



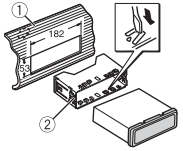
DIN front/rear mount

This unit can be properly installed using either front-mount or rear-mount installation.
Use commercially available parts when installing.

DIN Front-mount

1 Insert the mounting sleeve into the dashboard.
For installation in shallow spaces, use the supplied mounting sleeve. If there is enough space, use the mounting sleeve that came with the vehicle.

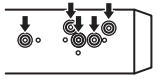
2 Secure the mounting sleeve by using a screwdriver to bend the metal tabs (90°) into place.



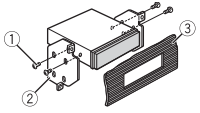
① Dashboard
② Mounting sleeve
- Make sure that the unit is installed securely in place. An unstable installation may cause skipping or other malfunctions.

DIN Rear-mount

1 Determine the appropriate position where the holes on the bracket and the side of the unit match.



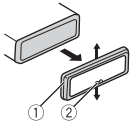
2 Tighten two screws on each side.



① Truss screw (5 mm × 8 mm)
② Mounting bracket
③ Dashboard or console

Removing the unit

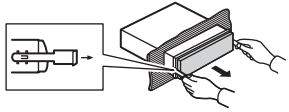
1 Remove the trim ring.



① Trim ring
② Notched tab
- Releasing the front panel allows easier access to the trim ring.
- When reattaching the trim ring, point the side with the notched tab down.

2 Insert the supplied extraction keys into both sides of the unit until they click into place.

3 Pull the unit out of the dashboard.



Additional Information

Troubleshooting

The display automatically returns to the normal display.
→ No operations have been made for about 30 seconds.
– Perform an operation.

The repeat play range changes unexpectedly.
→ Depending on the repeat play range, the selected range may change when another folder or track is being selected or during fast forwarding/reversing.
– Select the repeat play range again.

A subfolder is not played back.
→ Subfolders cannot be played when [FLD] (folder repeat) is selected.
– Select another repeat play range.

The sound is intermittent.
→ You are using a device, such as a cellular phone, that may cause audible interference.
– Move electrical devices that may be causing the interference away from the unit.

Error messages

Common

AMP ERROR
→ This unit fails to operate or the speaker connection is incorrect.
→ The protective circuit is activated.
– Check the speaker connection.
– Turn the ignition switch OFF and back to ON again. If the message remains, contact your dealer or an authorized Pioneer Service Station for assistance.

NO XXXX (NO TITLE, for example)
→ There is no embedded text information.
– Switch the display or play another track/file.

CD player

ERROR-07, 11, 12, 17, 30
→ The disc is dirty.
– Clean the disc.
→ The disc is scratched.
– Replace the disc.

ERROR-07, 10, 11, 12, 15, 17, 30, A0
→ There is an electrical or mechanical error.
– Turn the ignition switch OFF and back to ON, or switch to a different source, then back to the CD player.

ERROR-15
→ The inserted disc is blank.
– Replace the disc.

ERROR-23
→ Unsupported CD format.
– Replace the disc.

FORMAT READ
→ Sometimes there is a delay between the start of playback and when you start to hear any sound.
– Wait until the message disappears and you hear sound.

NO AUDIO
→ The inserted disc does not contain any playable files.
– Replace the disc.

SKIPPED
→ The inserted disc contains DRM protected files.
– The protected files are skipped.

PROTECT
→ All the files on the inserted disc are embedded with DRM.
– Replace the disc.

USB device/iPod

FORMAT READ
→ Sometimes there is a delay between the start of playback and when you start to hear any sound.
– Wait until the message disappears and you hear sound.

NO AUDIO
→ There are no songs.
– Transfer the audio files to the USB device and connect.
→ The connected USB device has security enabled.
– Follow the USB device instructions to disable the security.

SKIPPED
→ The connected USB device contains DRM protected files.
– The protected files are skipped.

PROTECT
→ All the files on the connected USB device are embedded with DRM.
– Replace the USB device.

N/A USB
→ The connected USB device is not supported by this unit.
– Disconnect your device and replace it with a compatible USB device.

CHECK USB
→ The USB connector or USB cable has short-circuited.
– Check that the USB connector or USB cable is not caught in something or damaged.
→ The connected USB device consumes more than maximum allowable current.
– Disconnect the USB device and do not use it. Turn the ignition switch OFF and back to ACC or ON. Connect only compliant USB devices.
→ The iPod operates correctly but does not charge.
– Make sure the connection cable for the iPod has not shorted out (e.g., not caught in metal objects). After checking, turn the ignition switch OFF and back to ON, or disconnect the iPod and reconnect.

ERROR-19
→ Communication failed.
– Perform one of the following operations, then return to the USB source.
• Turn the ignition switch OFF and back to ON.
• Disconnect the USB device.
• Change to a different source.
→ iPod failure.
– Disconnect the cable from the iPod. Once the iPod's main menu is displayed, reconnect the iPod and reset it.

ERROR-23
→ USB device was not formatted properly.
– Format the USB device with FAT12, FAT16 or FAT32.

ERROR-16
→ The iPod firmware version is old.
– Update the iPod version.
→ iPod failure.
– Disconnect the cable from the iPod. Once the iPod's main menu is displayed, reconnect the iPod and reset it.

STOP
→ There are no songs in the current list.
– Select a list that contains songs.

NOT FOUND

→ No related songs.
– Transfer songs to the iPod.

Apps

START UP APP

→ The application has not started running yet.
– Operate the mobile device to start up the application.

Handling guidelines

Discs and player

- Use only discs that feature either of the following two logos.

- Use 12-cm discs.
- Use only conventional, fully circular discs.
- The following types of discs cannot be used with this unit:
  – DualDiscs
  – 8-cm discs: Attempts to use such discs with an adaptor may cause the unit to malfunction.
  – Oddly shaped discs
  – Discs other than CDs
  – Damaged discs, including discs that are cracked, chipped or warped
  – CD-R/RW discs that have not been finalized
- Do not write on or apply chemicals to the surface of the discs.
- To clean a CD, wipe the disc with a soft cloth outward from the center.
- Condensation may temporarily impair the player's performance. Let it rest for about one hour to adjust to a warmer temperature. Also, wipe any damp discs off with a soft cloth.
- When using discs that can be printed on label surfaces, check the instructions and the warnings of the discs. Depending on the discs, inserting and ejecting may not be possible. Using such discs may result in damage to this equipment.
- Do not attach commercially available labels or other materials to the discs.
  – The discs may warp making the disc unplayable.
  – The labels may come off during playback and prevent ejection of the discs, which may result in damage to the equipment.

USB storage device

- Connections via USB hubs are not supported.
- Firmly secure the USB storage device before driving. Do not let the USB storage device fall onto the floor, where it may become jammed under the brake or accelerator pedal.
- Depending on the USB storage device, the following problems may occur.
  – Operations may vary.
  – The storage device may not be recognized.
  – Files may not be played back properly.
  – The device may cause audible interference when you are listening to the radio.

iPod

- Do not leave the iPod in places with high temperatures.
- Firmly secure the iPod when driving. Do not let the iPod fall onto the floor, where it may become jammed under the brake or accelerator pedal.
- The settings of the iPod such as the equalizer and repeat play are changed automatically when the iPod is connected to the unit. Once the iPod is disconnected, those settings will return to the original settings.
- Incompatible text saved on the iPod will not be displayed by the unit.

Compressed audio compatibility

- Only the first 32 characters can be displayed as a file name (including the file extension) or a folder name.
- The unit may not work properly depending on the application used to encode WMA files.
- There may be a slight delay at the start of the playback of audio files embedded with image data, or audio files stored on a USB device with numerous folder hierarchies.

⚠ CAUTION

- Pioneer cannot guarantee compatibility with all USB mass storage devices, and assumes no responsibility for any loss of data on media players, smartphones, or other devices while using this product.
- Do not leave discs or a USB storage device in any place that is subject to high temperatures.

WMA files

File extension	.wma
Bit rate	48 kbps to 320 kbps (CBR), 48 kbps to 384 kbps (VBR)
Sampling frequency	32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz
Windows Media™ Audio Professional, Lossless, Voice/DRM Stream/Stream with video	Not compatible

MP3 files

File extension	.mp3
Bit rate	8 kbps to 320 kbps (CBR), VBR
Sampling frequency	8 kHz to 48 kHz (32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz for emphasis)
Compatible ID3 tag version	1.0, 1.1, 2.2, 2.3, 2.4 (ID3 tag Version 2.x is given priority over Version 1.x.)
M3u playlist	Not compatible
MP3i (MP3 interactive), mp3 PRO	Not compatible

WAV files

- WAV file formats cannot be connected via MTP.

File extension	.wav
Quantization bits	8 and 16 (LPCM), 4 (MSADPCM)
Sampling frequency	16 kHz to 48 kHz (LPCM), 22.05 kHz and 44.1 kHz (MS ADPCM)

Disc

- Regardless of the length of the blank section between the songs from the original recording, compressed audio discs play with a short pause between songs.

Playable folder hierarchy	Up to eight tiers (A practical hierarchy is less than two tiers.)
Playable folders	Up to 99
Playable files	Up to 999
File system	ISO 9660 Level 1 and 2, Romeo, Joliet
Multi-session playback	Compatible
Packet write data transfer	Not compatible

USB device

- There may be a slight delay when starting playback of audio files on a USB storage device with numerous folder hierarchies.

Playable folder hierarchy	Up to eight tiers (A practical hierarchy is less than two tiers.)
Playable folders	Up to 500
Playable files	Up to 15 000
Playback of copyright-protected files	Not compatible
Partitioned USB device	Only the first partition can be played.

iPod compatibility

This unit supports only the following iPod models. Supported iPod software versions are shown below. Older versions may not be supported.
Made for
– iPod touch (1st through 5th generation)
– iPod classic
– iPod with video
– iPod nano (1st through 7th generation)
– iPhone 5s
– iPhone 5c
– iPhone 5
– iPhone 4s
– iPhone 4
– iPhone 3GS
– iPhone 3G
– iPhone

- Operations may vary depending on the generation and/or software version of the iPod.
- Users of iPod with the Lightning Connector should use the Lightning to USB Cable (supplied with iPod).
- Users of iPod with the Dock Connector should use the CD-IU51. For details, consult your dealer.
- Refer to the iPod manuals for information about the file/format compatibility.
- Audiobook, Podcast: Compatible

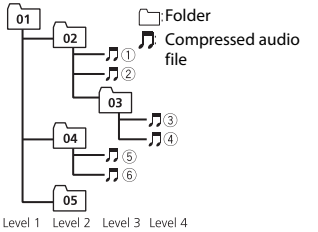
⚠ CAUTION

Pioneer accepts no responsibility for data lost on the iPod, even if that data is lost while this unit is used.

Sequence of audio files

The user cannot assign folder numbers and specify playback sequences with this unit. Sequence of audio file depends on the connected device.
Note that the hidden files in a USB device cannot be played back.

Example of a hierarchy



01 to 05: Folder number
① to ⑥: Playback sequence

Copyright and trademark

iTunes
Apple and iTunes are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.

WMA
Windows Media is either a registered trademark or trademark of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.

This product includes technology owned by Microsoft Corporation and cannot be used or distributed without a license from Microsoft Licensing, Inc.

iPod & iPhone
iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, and iPod touch are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries. Lightning is a trademark of Apple Inc.
"Made for iPod" and "Made for iPhone" mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod or iPhone, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with iPod or iPhone may affect wireless performance.

Android™
Android is a trademark of Google Inc.

MIXTRAX
MIXTRAX is a trademark of the PIONEER CORPORATION.

Specifications

General

Rated power source: 14.4 V DC (allowable voltage range: 12.0 V to 14.4 V DC)
Grounding system: Negative type
Maximum current consumption: 10.0 A
Dimensions (W × H × D):
DIN
Chassis: 178 mm × 50 mm × 165 mm
Nose: 188 mm × 58 mm × 17 mm
D
Chassis: 178 mm × 50 mm × 165 mm
Nose: 170 mm × 46 mm × 17 mm
Weight: 1 kg

Audio

Maximum power output:
50 W × 4
70 W × 1/2 Ω (for subwoofer)
Continuous power output:
22 W × 4 (50 Hz to 15 000 Hz, 5 % THD, 4 Ω load, both channels driven)
Load impedance: 4 Ω (4 Ω to 8 Ω allowable)
Preout maximum output level: 2.0 V
Loudness contour: +10 dB (100 Hz), +6.5 dB (10 kHz) (volume: –30 dB)
Equalizer (5-Band Graphic Equalizer):
Frequency: 80 Hz/250 Hz/800 Hz/2.5 kHz/8 kHz
Equalization range: ±12 dB (2 dB step)
Subwoofer (mono):
Frequency: 50 Hz/63 Hz/80 Hz/100 Hz/125 Hz/160 Hz/200 Hz
Slope: –12 dB/oct, –24 dB/oct
Gain: +6 dB to –24 dB
Phase: Normal/Reverse

CD player

System: Compact disc audio system
Usable discs: Compact disc
Signal-to-noise ratio: 94 dB (1 kHz) (IEC-A network)
Number of channels: 2 (stereo)
MP3 decoding format: MPEG-1 & 2 Audio Layer 3
WMA decoding format: Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11, 12 (2 ch audio) (Windows Media Player)
WAV signal format: Linear PCM & MS ADPCM (Non-compressed)

USB

USB standard specification: USB 2.0 full speed
Maximum current supply: 1 A
USB Class: MSC (Mass Storage Class)
File system: FAT12, FAT16, FAT32
MP3 decoding format: MPEG-1 & 2 Audio Layer 3

WMA decoding format: Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11, 12 (2 ch audio) (Windows Media Player)
WAV signal format: Linear PCM & MS ADPCM (Non-compressed)

FM tuner

Frequency range: 87.5 MHz to 108.0 MHz
Usable sensitivity: 11 dBf (1.0 µV/75 Ω, mono, S/N: 30 dB)
Signal-to-noise ratio: 72 dB (IEC-A network)

AM tuner

Frequency range: 531 kHz to 1 602 kHz (9 kHz)
530 kHz to 1 640 kHz (10 kHz)
Usable sensitivity: 25 µV (S/N: 20 dB)
Signal-to-noise ratio: 62 dB (IEC-A network)

NOTE

Specifications and the design are subject to modifications without notice.

Índice

Antes de comenzar **3**

Introducción **3**

Radio **6**

CD/USB/iPod/AUX **7**

Modo de aplicaciones **9**

Ajustes **9**

- **Ajustes de FUNCTION** **10**
- **Ajustes de AUDIO** **10**
- **Ajustes de SYSTEM** **11**
- **Ajustes de ILLUMINATION** **12**
- **Ajustes de MIXTRAX** **12**

Conexiones/instalación **14**

Información adicional **17**

Acerca de este manual:

- En las instrucciones siguientes, una memoria USB o un reproductor de audio USB se denominan “dispositivo USB”.
- En este manual, iPod y iPhone se denominan “iPod”.

Antes de comenzar

Gracias por adquirir este producto PIONEER.
Para asegurar un uso correcto, lea este manual por completo antes de usar el producto. Es de especial importancia que lea y cumpla con las **ADVERTENCIAS** y **PRECAUCIONES** de este manual. Conserve el manual en un lugar seguro y de fácil acceso para consultarlo en el futuro.

⚠ ADVERTENCIA

- **No trate de instalar o reparar este producto usted mismo. La instalación o la reparación de este producto por parte de personas sin cualificación ni experiencia en equipos electrónicos y accesorios para automóviles puede ser peligrosa y puede exponerle al riesgo de sufrir una descarga eléctrica u otros peligros.**
- No intente utilizar la unidad mientras esté conduciendo. Asegúrese de salir de la carretera y aparcar su vehículo en un lugar seguro antes de intentar utilizar los controles del dispositivo.

⚠ PRECAUCIÓN

- No permita que esta unidad entre en contacto con humedad y/o líquidos. Puede sufrir un choque eléctrico. Además, el contacto con líquidos puede provocar daños en la unidad, humo o sobrecalentamiento.
- Mantenga siempre el volumen lo suficientemente bajo como para poder escuchar los sonidos que provienen del exterior.

PRECAUCIÓN
Este aparato es un producto de láser de clase 1 clasificado como tal en Seguridad de productos de láser, IEC 60825-1:2007.

PRODUCTO LASER CLASE 1

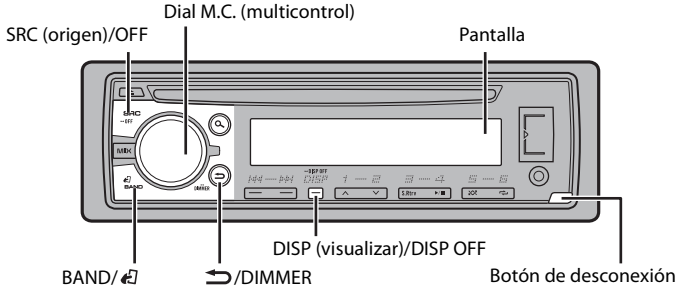
En caso de problemas con el dispositivo

Si esta unidad no funcionase correctamente, póngase en contacto con su concesionario o con el centro de servicio PIONEER autorizado más cercano.

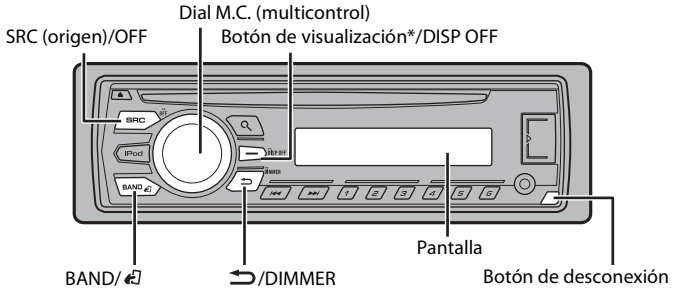
Introducción

Funcionamiento básico

DEH-X3750UI

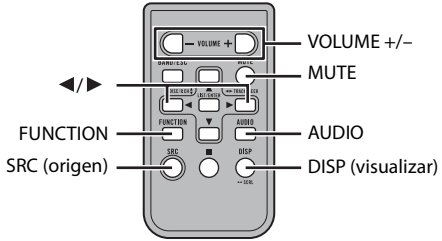


DEH-X2750UI



* Este botón se nombra como **DISP** en el manual.

Control remoto



Operaciones frecuentes

Los botones disponibles varían según la unidad.

	Método	
Objetivo	**Unidad principal**	**Control remoto**
Encender la unidad*	Presione **SRC**/**OFF** para encender la unidad. Mantenga presionado **SRC**/**OFF** para apagar la unidad.	Presione **SRC** para encender la unidad. Mantenga presionado **SRC** para apagar la unidad.
Ajustar el volumen	Gire el dial **M.C.**.	Presione **VOLUME +** o **–**. Presione **MUTE** para silenciar la unidad. Vuelva a presionar para activar el sonido.
Seleccionar un origen	Presione **SRC**/**OFF** varias veces.	Presione **SRC** varias veces.
Cambiar la información de visualización	Presione **DISP**/**DISP OFF** varias veces. Mantenga presionado **DISP**/**DISP OFF** para desactivar la información de visualización.	Presione **DISP** varias veces.
Volver a la visualización/lista anterior	Presione ⮌/**DIMMER**.	Presione ◀/▶ para seleccionar la carpeta siguiente/anterior.
Volver a la visualización normal desde el menú	Presione **BAND**/⮌.	–

* Cuando el cable azul/blanco de la unidad está conectado al terminal de control del relé de la antena automática del vehículo, la antena del vehículo se extiende cuando se enciende el origen de la unidad. Para retraer la antena, apague el origen.

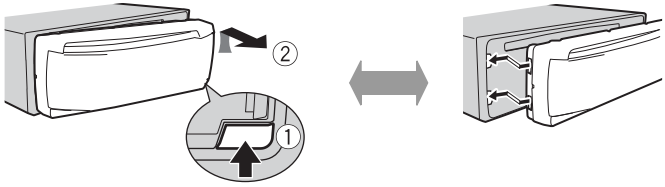
Indicación de visualización

Indicación	Descripción
⮞	Aparece cuando existe un nivel inferior del menú o la carpeta.
🔍	Aparece cuando presiona el botón 🔍.
LOC	Aparece cuando está definida la función de sintonización por búsqueda local (página 10).
TP	Aparece cuando se recibe un programa de tráfico.
TA	Aparece cuando se reciben avisos de tráfico (página 10).
S.Rtrv	Aparece cuando está definida la función de recuperador de sonido (página 10).
⤮	Aparece cuando está definida la reproducción aleatoria.
⮌	Aparece cuando está definida la función de repetición de reproducción.
⮌	Aparece cuando está definida la función de control del iPod (página 8).

Extracción del panel frontal

Extraiga el panel frontal para evitar robos. Quite los cables y dispositivos conectados al panel frontal y apague la unidad antes de extraerlo.

Extracción **Colocación**

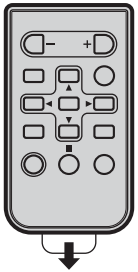


Importante

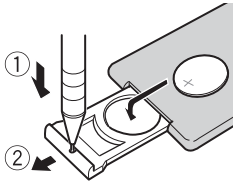
- Evite que el panel frontal sufra golpes excesivos.
- Mantenga el panel frontal alejado de la luz solar directa y las altas temperaturas.
- Almacene siempre el panel frontal desconectado en un estuche o bolso de protección.

Preparación del control remoto

Quite la lámina de aislamiento antes de usarlo.



Cómo sustituir la pila



Inserte la pila CR2025 (3 V) con los polos de más (+) y menos (-) en la orientación correcta.

⚠ ADVERTENCIA

- Mantenga la pila fuera del alcance de los niños. En caso de ingestión de la pila, consulte con un médico de inmediato.
- No exponga la pila ni el control remoto a calores excesivos, como la luz solar directa o fuego.

⚠ PRECAUCIÓN

- Existe el posible riesgo de explosión si la pila se sustituye de manera incorrecta. Cuando sustituya la pila, sustitúyala por otra del mismo tipo.
- No manipule ni almacene la pila con herramientas ni objetos metálicos.
- Si la pila tiene una fuga, quite la pila y limpie el control remoto por completo. Luego, instale una pila nueva.
- Al desechar pilas usadas, debe cumplir con las normas gubernamentales y las reglas de las instituciones medioambientales aplicables a su país/localidad en relación con la manipulación especial para la eliminación.

Importante

- No almacene el control remoto a altas temperaturas ni bajo la luz solar directa.
- No deje caer el control remoto al piso, donde pueda quedar atascado bajo el pedal del freno o el acelerador.

Menú de configuración

Después de la instalación, gire la llave de encendido hasta la posición ON y aparecerá [SET UP :YES] en la pantalla.

1 **Presione el dial M.C..**
El menú de configuración desaparece después de 30 segundos de inactividad. Si prefiere no realizar la configuración en este momento, gire el dial **M.C.** para seleccionar [NO] y presione para confirmar.

2 **Gire el dial M.C. para seleccionar las opciones y presione para confirmar.**
Para avanzar a la siguiente opción de menú, debe confirmar la selección.

Elemento del menú	Descripción
CLOCK SET	Ajuste el reloj.
FM STEP [100], [50]	Seleccione el incremento de sintonización de FM entre 100 kHz o 50 kHz.
AM STEP [10], [9]	Seleccione el incremento de sintonización de AM entre 10 kHz o 9 kHz.

3 **[QUIT :YES] aparece cuando se han configurado todos los ajustes.**
Para volver al primer elemento del menú de configuración, gire el dial **M.C.** para seleccionar [QUIT :NO] y presione para confirmar.

4 **Presione el dial M.C. para confirmar los ajustes.**

NOTAS

- Para cancelar el ajuste del menú, puede presionar **SRC**/**OFF**.
- Este ajuste se puede definir en cualquier momento desde los ajustes de SYSTEM (página 11) y los ajustes de INITIAL (página 6).

Cancelación de la pantalla de demostración (DEMO OFF)

1 **Presione el dial M.C. para mostrar el menú principal.**

2 **Gire el dial M.C. para seleccionar [SYSTEM] y presione para confirmar.**

3 **Gire el dial M.C. para seleccionar [DEMO OFF] y presione para confirmar.**

4 **Gire el dial M.C. para seleccionar [YES] y presione para confirmar.**

Ajustes de INITIAL

1 **Mantenga presionado SRC/OFF hasta que la unidad se apague.**

2 **Presione el dial M.C. para mostrar el menú principal.**

3 **Gire el dial M.C. para seleccionar [INITIAL] y presione para confirmar.**

4 **Gire el dial M.C. para seleccionar una opción y presione para confirmar.**

NOTA

Las opciones varían según la unidad.

Elemento del menú	Descripción
FM STEP [100], [50]	Seleccione el incremento de sintonización de FM entre 100 kHz o 50 kHz.
AM STEP [10], [9]	Seleccione el incremento de sintonización de AM entre 10 kHz o 9 kHz.
SP-P/O MODE [REAR/SUB.W]	Seleccione esta opción cuando haya un altavoz de gama completa conectado a los cables de salida de los altavoces traseros y haya un subwoofer conectado a la salida RCA.
[SUB.W/SUB.W]	Seleccione esta opción cuando haya un subwoofer pasivo conectado directamente a los cables de salida de los altavoces traseros y haya un subwoofer conectado a la salida RCA.
[REAR/REAR]	Seleccione esta opción cuando haya altavoces de gama completa conectados a los cables de salida de los altavoces traseros y la salida RCA. Si hay un altavoz de gama completa conectado a los cables de salida de los altavoces traseros y la salida RCA no se usa, puede seleccionar [REAR/SUB.W] o [REAR/REAR].
SYSTEM RESET [YES], [CANCEL]	Seleccione [YES] para inicializar los ajustes de la unidad. La unidad se reiniciará automáticamente. (Se podrán mantener algunos de los ajustes, incluso después de restablecer la unidad).

Radio

Recepción de estaciones predefinidas

1 **Presione SRC/OFF para seleccionar [RADIO].**

2 **Presione BAND/ para seleccionar la banda entre [FM1], [FM2], [FM3] o [AM].**

3 **Presione un botón de número (de 1/ a 6/).**

SUGERENCIA

Los botones / también se pueden usar para seleccionar una estación predefinida cuando [SEEK] está definido en [PCH] en los ajustes de FUNCTION (página 10).

Memoria de mejores estaciones (BSM)

Las seis estaciones con mejor recepción se almacenan en los botones de números (de **1**/ a **6**/).

1 **Después de seleccionar la banda, presione el dial M.C. para mostrar el menú principal.**

2 **Gire el dial M.C. para seleccionar [FUNCTION] y presione para confirmar.**

3 **Gire el dial M.C. para seleccionar [BSM] y presione para confirmar.**

Para buscar una estación manualmente

1 **Después de seleccionar la banda, presione / para seleccionar una estación.**

Mantenga presionado / y suéltelo para buscar una estación disponible. La exploración se detiene cuando la unidad recibe una estación. Para cancelar la sintonización por búsqueda, presione /.

NOTA

[SEEK] se debe definir en [MAN] en los ajustes de FUNCTION (página 10).

Para almacenar estaciones manualmente

1 **Mientras recibe la estación que desea almacenar, mantenga presionado uno de los botones de número (de 1/ a 6/) hasta que deje de parpadear.**

Uso de las funciones PTY

La unidad busca una estación mediante la información de PTY (tipo de programa).

1 **Presione durante la recepción de FM.**

2 **Gire el dial M.C. para seleccionar un tipo de programa entre [NEWS/INFO], [POPULAR], [CLASSICS] u [OTHERS].**

3 Presione el dial M.C..

La unidad comienza a buscar una estación. Cuando la encuentra, aparece el nombre del servicio del programa.

NOTAS

- Para cancelar la búsqueda, presione el dial **M.C.**.
- El programa de algunas estaciones puede ser diferente del que indica el PTY transmitido.
- Si ninguna estación transmite el tipo de programa que busca, aparece [NOT FOUND] durante dos segundos aproximadamente, y el sintonizador vuelve a la estación original.

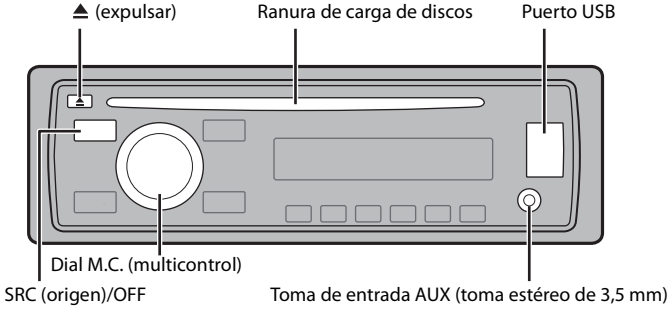
Lista PTY

Para obtener más información sobre la lista PTY, visite el sitio siguiente:
http://www.pioneer.eu/eur/products/25/121/tech/CarAudio/PTY.html

CD/USB/iPod/AUX

Reproducción

Desconecte los auriculares del dispositivo antes de conectarlo a la unidad.



CD

1 Inserte un disco en la ranura de carga de discos con el lado de la etiqueta hacia arriba.

Para expulsar un disco, primero detenga la reproducción y luego presione ⏏.

Dispositivo USB/iPod

1 Abra la tapa del puerto USB.

2 Conecte el dispositivo USB/iPod mediante un cable apropiado.

⚠ PRECAUCIÓN

Use un cable USB Pioneer opcional (CD-U50E) para conectar el dispositivo USB, ya que si conecta un dispositivo directamente a la unidad, este sobresaldrá, lo que podría ser peligroso.

Antes de quitar el dispositivo, detenga la reproducción.

Conexión MTP

Un dispositivo instalado con el sistema operativo Android 4.0 o posterior se puede conectar a la unidad a través de MTP mediante el cable que se entrega con el dispositivo. No obstante, según el dispositivo conectado y el número de archivos en el dispositivo, es posible que no se puedan reproducir archivos de audio/canciones mediante MTP. Tenga en cuenta que la conexión MTP no es compatible con los formatos de archivo WAV y no se puede utilizar con la función MIXTRAX.

AUX

1 Inserte la miniclavija estéreo en la toma de entrada AUX.

2 Presione SRC/OFF para seleccionar [AUX] como origen.

NOTA

Si [AUX] se define en [OFF] en los ajustes de SYSTEM, no puede seleccionar [AUX] como origen (página 11).

Operaciones

Puede realizar varias modificaciones en los ajustes de FUNCTION (página 10).
Tenga en cuenta que las operaciones siguientes no funcionan para un dispositivo AUX. Para operar un dispositivo AUX, utilice el dispositivo mismo.

Objetivo	Método
Seleccionar una carpeta/álbum*1	Presione **1**/ ∧ o **2**/ ∨.
Seleccionar una pista/canción (capítulo)	Presione ⏮ o ⏭.
Adelantar o atrasar	Mantenga presionado ⏮ o ⏭.

Objetivo	Método
Buscar un archivo en una lista	**1** Presione 🔍 para mostrar la lista. **2** Gire el dial **M.C.** para seleccionar el nombre o la categoría deseados del archivo (carpeta) y presione para confirmar. **3** Gire el dial **M.C.** para seleccionar el archivo deseado y presione para confirmar. Comienza la reproducción.
Ver una lista de los archivos en la carpeta/categoría*1 seleccionada	Presione el dial **M.C.** cuando haya seleccionado una carpeta/categoría.
Reproducir una canción en la carpeta/categoría*1 seleccionada	Mantenga presionado el dial **M.C.** cuando haya seleccionado una carpeta/categoría.
Búsqueda alfabética (solo iPod)	**1** Presione 🔍 para mostrar la lista. **2** Gire el dial **M.C.** para seleccionar la lista de categorías deseada y presione 🔍 para ingresar al modo de búsqueda alfabética. (Si gira el dial **M.C.** dos veces, también ingresará al modo de búsqueda alfabética). **3** Gire el dial **M.C.** para seleccionar una letra y presione para mostrar la lista alfabética. Para cancelar la búsqueda alfabética, presione ⮌/**DIMMER**.
Repetición de reproducción	Presione **6**/🔁.
Reproducción aleatoria	Presione **5**/🔀.
Reproducción aleatoria total (solo iPod)	Mantenga presionado **5**/🔀.
Pausa/reanudación de reproducción	Presione **4**/**PAUSE**.
Recuperador de sonido*2*3	Presione **3**/**S.Rtrv**. [**1**]: Eficaz para tasas de compresión bajas [**2**]: Eficaz para tasas de compresión altas
Volver a la carpeta raíz (solo USB)*1	Mantenga presionado **BAND**/⏎.
Cambiar entre audio comprimido y CD-DA (solo CD)	Presione **BAND**/⏎.
Cambiar unidades en el dispositivo USB (Dispositivos que admiten únicamente el protocolo de la clase de almacenamiento masivo USB)	Presione **BAND**/⏎.

*1 Archivos de audio comprimido únicamente
*2 Esta función está deshabilitada cuando seleccionó USB como origen y la función MIXTRAX está activada.
*3 Cuando la unidad no tiene el botón **3/S.Rtrv.**, la función de recuperador de sonido se puede definir en los ajustes de FUNCTION.

Funciones útiles para iPod

Modo de reproducción relacionada

Puede acceder a canciones según el artista, el álbum o el género que esté reproduciendo actualmente.

1 Mientras escucha una canción, mantenga presionado 🔍 para ingresar al modo de reproducción relacionada.

2 Gire el dial M.C. para seleccionar el modo ([ARTIST], [ALBUM], [GENRE]) y presione para confirmar.

La canción/álbum seleccionado se reproducirá después de la canción que se esté reproduciendo actualmente.

NOTA

Puede cancelar la canción/álbum seleccionado si utiliza funciones distintas de las del modo de reproducción relacionada (por ejemplo, adelantar o atrasar).

Control con el iPod

Puede controlar la unidad mediante un iPod conectado.
Los modelos de iPod siguientes no son compatibles con esta función.
– iPod nano de 1.ª generación, iPod con video

1 Presione BAND/⏎ durante la reproducción y seleccione el modo de control.

[**CONTROL iPod/CTRL iPod**]: La función iPod de la unidad se puede operar desde el iPod conectado.

[**CONTROL AUDIO/CTRL AUDIO**]: La función iPod de la unidad se puede operar solo mediante los botones de la unidad o el control remoto suministrado. En este modo, el iPod conectado no se puede encender ni apagar.

NOTAS

- Si presiona **iPod**, también puede cambiar el modo de control (solo para DEH-X2750UI).
- Cambiar el modo de control a [CONTROL iPod/CTRL iPod] pausa la reproducción de la canción. Utilice el iPod conectado para reanudar la reproducción.
- Puede acceder a las operaciones siguientes desde la unidad aunque el modo de control esté definido en [CONTROL iPod/CTRL iPod].
  – Pausa, avance/retroceso, selección de canción/capítulo
- El volumen solo se puede ajustar desde la unidad.

Acerca de MIXTRAX (solo USB/iPod)

La función MIXTRAX crea una mezcla ininterrumpida de su biblioteca de música, acompañada por efectos lumínicos. Para obtener información sobre los ajustes de MIXTRAX, consulte la página 12.

NOTAS

- Esta función no es compatible con un dispositivo Android conectado a través de MTP.
- Cuando seleccionó USB como origen y está usando la función MIXTRAX, el recuperador de sonido está deshabilitado.
- Según el archivo/canción, es posible que los efectos sonoros no estén disponibles.
- Apague la función MIXTRAX si los efectos lumínicos que genera interfieren con la conducción.

1 Presione 3/MIX o MIX para activar o desactivar MIXTRAX.

El botón varía según la unidad.

Modo de aplicaciones

Puede disfrutar de escuchar una aplicación en un iPhone a través de la unidad. En algunos casos, puede controlar una aplicación a través de la unidad.
Para obtener información sobre los dispositivos compatibles, visite nuestro sitio web.

Importante

El uso de aplicaciones de terceros puede implicar o necesitar la puesta a disposición de información de identificación personal, bien mediante la creación de una cuenta de usuario o de algún otro modo, y, para ciertas aplicaciones, la puesta a disposición de datos de geoubicación.
TODAS LAS APLICACIONES DE TERCEROS SON RESPONSABILIDAD EXCLUSIVA DE LOS PROVEEDORES, INCLUIDAS SIN LIMITACIÓN LA RECOPILACIÓN Y LA SEGURIDAD DE LOS DATOS DE USUARIO Y LAS PRÁCTICAS DE PRIVACIDAD. AL ACCEDER A APLICACIONES DE TERCEROS, USTED SE MANIFIESTA DE ACUERDO EN REVISAR LOS TÉRMINOS DE SERVICIO Y LAS POLÍTICAS DE PRIVACIDAD DE LOS PROVEEDORES. SI NO ESTÁ DE ACUERDO CON LOS TÉRMINOS O LAS POLÍTICAS DE ALGÚN PROVEEDOR O NO CONSIENTE EL USO DE DATOS DE GEOUBICACIÓN DONDE SEA APLICABLE, NO UTILICE ESTAS APLICACIONES DE TERCEROS.

Para usuarios de iPhone

Esta función es compatible con los iPhone y iPod touch con iOS 5.0 o superior.

NOTA

PIONEER NO ES RESPONSABLE POR NINGUNA APLICACIÓN NI CONTENIDO DE TERCEROS, INCLUIDA, ENTRE OTRAS COSAS, SU EXACTITUD Y EXHAUSTIVIDAD. EL CONTENIDO Y LA FUNCIONALIDAD DE DICHAS APLICACIONES SON RESPONSABILIDAD EXCLUSIVA DEL PROVEEDOR DE LA APLICACIÓN CORRESPONDIENTE.

Reproducción de una aplicación a través de la unidad

1 Conecte la unidad al dispositivo móvil.

- iPhone mediante USB (página 7)

2 Presione SRC/OFF para seleccionar [APP].

3 Opere el dispositivo móvil para iniciar la aplicación.

Funcionamiento básico

Puede realizar varias modificaciones en los ajustes de FUNCTION (página 10).

Objetivo	Método
Seleccionar una pista	Presione ⏮ o ⏭.
Adelantar o atrasar	Mantenga presionado ⏮ o ⏭.
Pausa/reanudación de reproducción	Presione **BAND**/↵.

Ajustes

Puede ajustar distintos valores de configuración en el menú principal.

1 Presione el dial M.C. para mostrar el menú principal.

2 Gire el dial M.C. para seleccionar una de las categorías siguientes y presione para confirmar.

- Ajustes de FUNCTION (página 10)
- Ajustes de AUDIO (página 10)
- Ajustes de SYSTEM (página 11)
- Ajustes de ILLUMINATION (página 12)
- Ajustes de MIXTRAX (página 12)

3 Gire el dial M.C. para seleccionar las opciones y presione para confirmar.

Ajustes de FUNCTION

Los elementos del menú varían según el origen.

Elemento del menú	Descripción
BSM RADIO	
	Almacena automáticamente las seis estaciones con mejor recepción en los botones de números (de **1**/ ⋀ a **6**/ ⮌).
REGIONAL RADIO	
[ON], [OFF]	Limita la recepción a los programas regionales específicos cuando tiene seleccionado AF (búsqueda de frecuencias alternativas). (Disponible solo cuando se selecciona una banda de FM.)
LOCAL RADIO	
FM: [OFF], [LV1], [LV2], [LV3], [LV4] **AM:** [OFF], [LV1], [LV2]	Restringe la estación de sintonización según la intensidad de la señal.
TA RADIO	
[ON], [OFF]	Recibe la información de tráfico actual si está disponible. (Disponible solo cuando se selecciona una banda de FM.)
AF RADIO	
[ON], [OFF]	Permite que la unidad vuelva a sintonizar otra frecuencia que emite la misma estación. (Disponible solo cuando se selecciona una banda de FM.)
NEWS RADIO	
[ON], [OFF]	Interrumpe el origen seleccionado actualmente por nuevos programas. (Disponible solo cuando se selecciona una banda de FM.)
ALARM RADIO	
[ON], [OFF]	Interrumpe el origen seleccionado actualmente por anuncios de emergencia. Seleccione [OFF] para desactivar esta función.
SEEK RADIO	
[MAN], [PCH]	Asigna los botones ⏮ o ⏭ para buscar estaciones una a una (sintonización manual) o selecciona una estación de los canales predefinidos.
S.RTRV CD USB iPod APP	
[1] (eficaz para tasas de compresión bajas), [2] (eficaz para tasas de compresión altas), [OFF]	Mejora el audio comprimido y restaura el sonido óptimo. (No está disponible cuando seleccionó USB como origen y la función MIXTRAX está activada).
AUDIO BOOK iPod	
[FASTER], [NORMAL], [SLOWER]	Cambia la velocidad de reproducción. (No está disponible cuando [CONTROL iPod/CTRL iPod] está seleccionado en el modo de control).
PAUSE APP	
	Pausa o reanuda la reproducción.

Ajustes de AUDIO

Elemento del menú	Descripción
FADER*1	
	Ajusta el balance de los altavoces delanteros y traseros.
BALANCE	
	Ajusta el balance de los altavoces izquierdos y derechos.

Elemento del menú	Descripción
EQ SETTING	
[SUPER BASS], [POWERFUL], [NATURAL], [VOCAL], [CUSTOM1], [CUSTOM2], [FLAT]	Seleccione o personalice la curva del ecualizador. [CUSTOM1] se puede definir por separado para cada origen. Sin embargo, cada una de las combinaciones siguiente se define en los mismos ajustes automáticamente. • USB, iPod y APP (iPhone) [CUSTOM2] es un ajuste compartido usado para todos los orígenes.
Selecciona una banda y un nivel de ecualización para una mayor personalización. **Banda de ecualizador:** [80HZ], [250HZ], [800HZ], [2.5KHZ], [8KHZ] **Nivel de ecualizador:** de [+6] a [–6]	
LOUDNESS	
[OFF], [LOW], [MID], [HI]	Compensa deficiencias para lograr un sonido claro a volumen bajo.
SUB.W*2	
[NOR], [REV], [OFF]	Selecciona la fase del subwoofer.
SUB.W CTRL*2*3	
Frecuencia de corte: [50HZ], [63HZ], [80HZ], [100HZ], [125HZ], [160HZ], [200HZ] **Nivel de salida:** de [–24] a [+6] **Nivel de pendiente:** [–12], [–24]	El subwoofer solo emite frecuencias más bajas que las del rango seleccionado.
BASS BOOST	
De [0] a [+6]	Selecciona el nivel de intensificación de graves.
HPF SETTING	
Frecuencia de corte: [OFF], [50HZ], [63HZ], [80HZ], [100HZ], [125HZ], [160HZ], [200HZ] **Nivel de pendiente:** [–12], [–24]	Los altavoces solo emiten frecuencias más altas que el corte del filtro de paso alto (HPF).
SLA	
De [+4] a [–4]	Ajusta el nivel de volumen de cada origen, excepto FM. Cada una de las combinaciones siguientes se define en los mismos ajustes automáticamente. • USB, iPod y APP (iPhone)

*1 No está disponible cuando [SUB.W/SUB.W] está seleccionado en [SP-P/O MODE] en los ajustes de INITIAL (página 6).

*2 No está disponible cuando [REAR/REAR] está seleccionado en [SP-P/O MODE] en los ajustes de INITIAL (página 6).

*3 No está disponible cuando [OFF] está seleccionado en [SUB.W].

Ajustes de SYSTEM

También puede acceder a estos menús cuando la unidad está apagada.

Elemento del menú	Descripción
CLOCK SET	
	Ajuste el reloj (página 5).
12H/24H	
[12H], [24H]	Seleccione la notación de hora.
INFO DISPLAY (solo para DEH-X3750UI)	
	Muestra el elemento en la pantalla de información secundaria. Seleccione entre "ANALIZADOR DE ESPECTRO", "MEDIDOR DE NIVEL", "ORIGEN", "RELOJ" y "APAGADO".
AUTO PI	
[ON], [OFF]	Busca una estación diferente con la misma programación, incluso si usa una estación predefinida.
AUX	
[ON], [OFF]	Se define en [ON] cuando se utiliza un dispositivo auxiliar conectado a la unidad.

Ajustes de ILLUMINATION

Elemento del menú	Descripción
COLOR (solo para DEH-X3750UI)	
[KEY COLOR], [DISP COLOR], [BOTH COLOR]	Seleccione el color para las teclas o la pantalla de la unidad a partir de los 12 colores predefinidos, [SCAN] o [CUSTOM]*. • [SCAN]: Pasa automáticamente por una variedad de colores. • [CUSTOM]*: **1** Mantenga presionado el dial **M.C.** hasta que aparezca la pantalla de ajuste del color. **2** Ajuste el color primario (R (rojo)/G (verde)/B (azul)) y el nivel de brillo (de [0] a [60]). No puede seleccionar un nivel por debajo de 10 para R (rojo), G (verde) y B (azul) a la vez. También puede personalizar los colores predefinidos. Seleccione uno de los colores predefinidos y mantenga presionado el dial **M.C.** hasta que aparezca la pantalla de ajuste del color. * El ajuste de CUSTOM solo está disponible para [KEY COLOR] y [DISP COLOR].
DIM SETTING	
[SYNC ILLUMI]*, [SYNC CLOCK], [MANUAL] * Solo para DEH-X3750UI	Cambia el brillo de la pantalla.
BRIGHTNESS	
De [1] a [10]	Cambia el brillo de la pantalla. Los rangos de ajuste disponibles difieren según [DIM SETTING].
ILLUMI FX (solo para DEH-X3750UI)	
[ON], [OFF]	El efecto lumínico se puede ver cuando: – hay una llamada entrante – está haciendo una llamada telefónica – se inserta/expulsa un CD El efecto lumínico se activará cuando se encienda/apague la corriente de ACC, independientemente de este ajuste.

Ajustes de MIXTRAX

Elemento del menú	Descripción
SHORT PLAYBCK/SHORT MODE	
[1.0 MIN], [1.5 MIN], [2.0 MIN], [2.5 MIN], [3.0 MIN], [OFF]	Seleccione la duración de la reproducción.
FLASH AREA (solo para DEH-X3750UI)	
[KEY/DISPLAY], [KEY], [OFF]	Seleccione el área del efecto lumínico. Cuando [OFF] está seleccionado, la definición de color en los ajustes de ILLUMINATION (página 12) se usa como color de pantalla.
FLASH PATTERN(solo para DEH-X3750UI)	
De [SOUND LEVEL 1] a [SOUND LEVEL 6]	Cambia el efecto lumínico según el nivel de sonido y de graves. El patrón intermitente cambia según el nivel de sonido.
De [LOW PASS 1] a [LOW PASS 6]	El patrón intermitente cambia según el nivel de graves.
[RANDOM1]	El patrón intermitente cambia al azar según el modo de nivel de sonido y el modo de paso bajo.
[RANDOM2]	El patrón intermitente cambia al azar según el modo de nivel de sonido.
[RANDOM3]	El patrón intermitente cambia al azar según el modo de paso bajo.
MIX PATTERN (solo para DEH-X2750UI)	
[SOUND LEVEL]	Cambia los efectos especiales MIXTRAX según el nivel de audio. El patrón de mezcla cambia según el nivel de sonido.
[LOW PASS]	El patrón de mezcla cambia según el nivel de graves.
[RANDOM]	El patrón de mezcla cambia al azar según el modo de nivel de sonido y el modo de paso bajo.
DISPLAY FX/DISP FX	
[ON], [OFF]	Active/desactive los efectos especiales MIXTRAX.

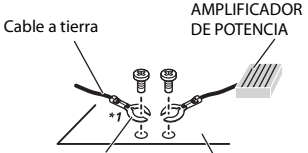
Elemento del menú	Descripción
CUT IN FX	
[ON], [OFF]	Active/desactive los efectos sonoros MIXTRAX mientras cambia las pistas manualmente.

Conexiones/instalación

Conexiones

⚠ ADVERTENCIA

- Utilice altavoces con más de 50 W (valor de salida) y entre 4 y 8 Ω (valor de impedancia). No utilice altavoces de 1 a 3 Ω con esta unidad.
- El cable negro es la tierra. Al instalar esta unidad o un amplificador de potencia (se vende por separado), asegúrese de conectar primero el cable a tierra. Asegúrese de que el cable a tierra esté conectado correctamente a las piezas metálicas de la carrocería del automóvil. El cable a tierra del amplificador de potencia y el de esta unidad o de cualquier otro dispositivo deben conectarse al automóvil por separado con tornillos independientes. Si el tornillo del cable a tierra se afloja o cae, podría producir un incendio, lo que provocaría humo o un mal funcionamiento.


Cable a tierra
AMPLIFICADOR DE POTENCIA
*1
Otros dispositivos (Otro dispositivo electrónico en el automóvil)
Piezas metálicas de la carrocería del automóvil

*1 No se suministra para esta unidad

Importante

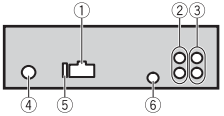
- Al instalar esta unidad en un vehículo sin posición ACC (accesorio) en la llave de encendido, si no se conecta el cable rojo al terminal que detecta el funcionamiento de la llave de encendido, es posible que se agote la batería.

Posición ACC

Sin posición ACC

- Utilice esta unidad con una batería de 12 voltios y conexión a tierra negativa únicamente. En caso contrario, se podría producir un incendio o un mal funcionamiento.
- Para evitar un cortocircuito, sobrecalentamiento o un mal funcionamiento, asegúrese de seguir las indicaciones siguientes.
  - Desconecte el terminal negativo de la batería antes de la instalación.
  - Asegure el cableado con pinzas para cable o cinta adhesiva. A fin de proteger el cableado que entre en contacto con las piezas metálicas, envuélvalo en cinta adhesiva.
  - Coloque todos los cables lejos de las piezas móviles, como la palanca de cambios y los rieles de los asientos.
  - Coloque todos los cables lejos de lugares calientes, como cerca de la salida de la calefacción.
  - No pase el cable amarillo por el orificio del compartimiento del motor para conectarlo a la batería.
  - Cubra los conectores de los cables desconectados con cinta aisladora.
  - No acorte ningún cable.
  - Nunca corte el aislamiento del cable de alimentación de esta unidad para compartir la alimentación con otros dispositivos. La capacidad actual del cable es limitada.
  - Utilice un fusible con la capacidad indicada.
  - Nunca conecte el cable negativo del altavoz directamente a la tierra.
  - Nunca use cinta para unir los cables negativos de varios altavoces.
- Cuando esta unidad está encendida, las señales de control se envían a través del cable azul/blanco. Conecte este cable al control remoto del sistema de un amplificador de potencia externo o al terminal de control del relé de la antena automática del vehículo (máx. 300 mA, 12 V cc). Si el vehículo está equipado con una antena en el parabrisas, conéctelo al terminal de alimentación del amplificador de la antena.
- Nunca conecte el cable azul/blanco al terminal de alimentación de un amplificador de potencia externo. Además, nunca lo conecte al terminal de alimentación de la antena automática. De lo contrario, es posible que la batería se agote o se produzca un mal funcionamiento.

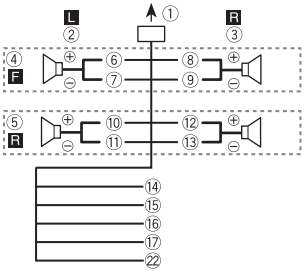
Esta unidad



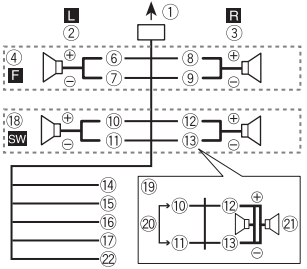
① Entrada del cable de alimentación
② Salida trasera o salida del subwoofer
③ Salida delantera
④ Entrada de la antena
⑤ Fusible (10 A)
⑥ Entrada cableada para control remoto
Se puede conectar el adaptador cableado para control remoto (se vende por separado)

Cable de alimentación

Realice estas conexiones cuando no conecte un cable de altavoz trasero a un subwoofer.



Realice estas conexiones cuando use un subwoofer sin el amplificador opcional.



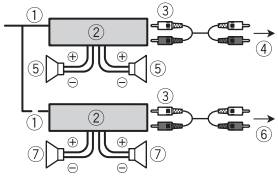
① A la entrada del cable de alimentación
② Izquierda
③ Derecha
④ Altavoz delantero
⑤ Altavoz trasero
⑥ Blanco
⑦ Blanco/negro
⑧ Gris
⑨ Gris/negro
⑩ Verde
⑪ Verde/negro
⑫ Violeta
⑬ Violeta/negro
⑭ Negro (tierra de la carrocería)
Conéctelo a una ubicación metálica limpia y sin pintura.

⑮ Amarillo
Conéctelo al terminal de alimentación constante de 12 V.
⑯ Rojo
Conéctelo al terminal controlado por la llave de encendido (12 V cc).
⑰ Azul/blanco
Conéctelo al terminal de control del sistema del amplificador de potencia o al terminal de control del relé de la antena automática (máx. 300 mA, 12 V cc).
⑱ Subwoofer (4 Ω)
⑲ Cuando use un subwoofer de 70 W (2 Ω), asegúrese de conectar el subwoofer a los cables violeta y violeta/negro de esta unidad. No conecte nada en los cables verde y verde/negro.
⑳ No se usa.
㉑ Subwoofer (4 Ω) × 2
㉒ Naranja/blanco (solo para DEH-X3750UI)
Conéctelo a la señal de iluminación del automóvil.

NOTA
Cambie el menú inicial de esta unidad. Consulte [SP-P/O MODE] (página 6). La salida del subwoofer de esta unidad es monoaural.

Amplificador de potencia (se vende por separado)

Realice estas conexiones cuando use un amplificador opcional.

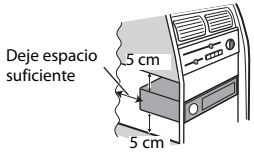


① Control remoto del sistema
Conéctelo al cable azul/blanco.
② Amplificador de potencia (se vende por separado)
③ Conéctelo a los cables RCA (se venden por separado)
④ A la salida delantera
⑤ Altavoz delantero
⑥ A la salida trasera o la salida del subwoofer
⑦ Altavoz trasero o subwoofer

Instalación

Importante
- Compruebe todas las conexiones y los sistemas antes de la instalación final.
- No utilice piezas no autorizadas, ya que pueden causar un mal funcionamiento.
- Consulte con su concesionario si la instalación exige hacer orificios u otras modificaciones en el vehículo.
- No instale esta unidad donde:
  – pueda interferir con el funcionamiento del vehículo.
  – pueda causar lesiones a un pasajero como resultado de una frenada repentina.
- El láser semiconductor se dañará si se sobrecalienta. Instale esta unidad lejos de lugares calientes, como cerca de la salida de la calefacción.
- Se logra un rendimiento óptimo cuando la unidad se instala con un ángulo de menos de 60°.

- En la instalación, asegure una debida dispersión del calor durante el funcionamiento de la unidad, deje espacio suficiente detrás del panel trasero y envuelva los cables sueltos para que no bloqueen la ventilación.



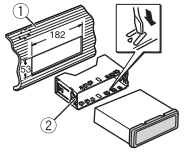
Montaje DIN delantero/trasero

Para instalar correctamente esta unidad, se puede utilizar el montaje delantero o trasero.
Durante la instalación, utilice piezas disponibles en el mercado.

Montaje DIN delantero

1 Inserte el manguito de montaje en el tablero.
Para la instalación en espacios reducidos, utilice el manguito de montaje que se entrega. Si hay espacio suficiente, utilice el manguito de montaje que viene con el vehículo.

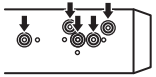
2 Asegure el manguito de montaje con un destornillador para doblar las patillas metálicas (90°) hasta su lugar.



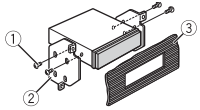
① Tablero
② Manguito de montaje
- Asegúrese de que la unidad quede instalada de manera segura en el lugar. Una instalación inestable puede provocar saltos u otras fallas de funcionamiento.

Montaje DIN trasero

1 Establezca la posición adecuada donde coincidan los orificios del soporte y del costado de la unidad.



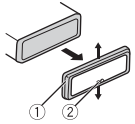
2 Apriete dos tornillos a cada lado.



① Tornillo de cabeza redonda (5 mm × 8 mm)
② Soporte de montaje
③ Tablero o consola

Extracción de la unidad

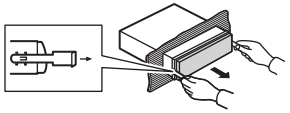
1 Quite el anillo de ajuste.



① Anillo de ajuste
② Pestaña con muesca
- Quitar el panel frontal permite un acceso más sencillo al anillo de ajuste.
- Cuando vuelva a colocar el anillo de ajuste, oriente la pestaña con muesca hacia abajo.

2 Inserte las llaves de extracción suministradas a ambos lados de la unidad hasta que calcen en el lugar.

3 **Tire de la unidad para extraerla del tablero.**



Información adicional

Solución de problemas

La pantalla vuelve automáticamente a la pantalla normal.
→ No se ha efectuado ninguna operación en 30 segundos aproximadamente.
– Realice una operación.

El rango de repetición de reproducción cambia inesperadamente.
→ Según el rango de repetición de reproducción, el rango seleccionado puede cambiar cuando selecciona otra carpeta o pista, o cuando adelanta/atrasa.
– Vuelva a seleccionar el rango de repetición de reproducción.

No se reproduce una subcarpeta.
→ Las subcarpetas no se reproducen cuando [FLD] (repetición de carpeta) está seleccionado.
– Seleccione otro rango de repetición de reproducción.

El sonido es intermitente.
→ Utiliza un dispositivo, como un teléfono celular, que puede causar interferencia audible.
– Aleje de la unidad los dispositivos eléctricos que puedan causar interferencia.

Mensajes de error

Comunes

AMP ERROR
→ Esta unidad no funciona o la conexión con los altavoces es incorrecta.
→ El circuito de protección está activado.
– Compruebe la conexión de los altavoces.
– Gire la llave de encendido a la posición OFF y nuevamente a ON. Si el mensaje se mantiene, pida asistencia al concesionario o a un centro de servicio Pioneer autorizado.

NO XXXX (NO TITLE, por ejemplo)
→ No hay información de texto incorporada.
– Cambie la pantalla o reproduzca otra pista/archivo.

Reproductor de CD

ERROR-07, 11, 12, 17, 30
→ El disco está sucio.
– Limpie el disco.
→ El disco está rayado.
– Sustituya el disco.

ERROR-07, 10, 11, 12, 15, 17, 30, A0
→ Hay un error eléctrico o mecánico.
– Gire la llave de encendido a la posición OFF y nuevamente a ON, o cambie el origen y vuelva al reproductor de CD.

ERROR-15
→ El disco que introdujo está vacío.
– Sustituya el disco.

ERROR-23
→ El formato del CD no es compatible.
– Sustituya el disco.

FORMAT READ
→ En ocasiones, hay una demora entre el comienzo de la reproducción y el momento en que empieza a oír el sonido.
– Espere hasta que desaparezca el mensaje y oiga el sonido.

NO AUDIO
→ El disco que introdujo no contiene archivos que se puedan reproducir.
– Sustituya el disco.

SKIPPED
→ El disco que introdujo contiene archivos con protección DRM.
– Se omiten los archivos protegidos.

PROTECT
→ Todos los archivos del disco que introdujo están protegidos por DRM.
– Sustituya el disco.

Dispositivo USB/iPod

FORMAT READ
→ En ocasiones, hay una demora entre el comienzo de la reproducción y el momento en que empieza a oír el sonido.
– Espere hasta que desaparezca el mensaje y oiga el sonido.

NO AUDIO
→ No hay canciones.
– Transfiera los archivos de audio al dispositivo USB y conéctelo.
→ El dispositivo USB conectado tiene activada la seguridad.
– Siga las instrucciones del dispositivo USB para desactivar la seguridad.

SKIPPED
→ El dispositivo USB conectado contiene archivos con protección DRM.
– Se omiten los archivos protegidos.

PROTECT
→ Todos los archivos del dispositivo USB conectado están protegidos por DRM.
– Sustituya el dispositivo USB.

N/A USB
→ Esta unidad no admite el dispositivo USB conectado.
– Desconecte el dispositivo y sustitúyalo por un dispositivo USB compatible.

CHECK USB
→ El conector USB o el cable USB están en cortocircuito.
– Compruebe que el conector USB o el cable USB no estén atrapados por algo o dañados.
→ El dispositivo USB conectado consume por encima de la corriente máxima permitida.
– Desconecte el dispositivo USB y no lo use. Gire la llave de encendido a la posición OFF y nuevamente a ACC u ON. Conecte únicamente dispositivos USB aptos.
→ El iPod funciona correctamente, pero no se carga.
– Asegúrese de que el cable de conexión del iPod no esté provocando un cortocircuito (por ejemplo, no esté atrapado entre objetos metálicos). Después de comprobarlo, gire la llave de encendido a la posición OFF y nuevamente a ON, o desconecte el iPod y vuelva a conectarlo.

ERROR-19
→ Error de comunicación.
– Realice una de las operaciones siguientes y vuelva al origen USB.
• Gire la llave de encendido a la posición OFF y nuevamente a ON.
• Desconecte el dispositivo USB.
• Cambie a otro origen.
→ Error del iPod.
– Desconecte el cable del iPod. Una vez que aparezca el menú principal del iPod, vuelva a conectar el iPod y reinícielo.

ERROR-23
→ El dispositivo USB no se formateó correctamente.
– Formatee el dispositivo USB con FAT12, FAT16 o FAT32.

ERROR-16

→ La versión de firmware del iPod es antigua.
– Actualice la versión del iPod.

→ Error del iPod.
– Desconecte el cable del iPod. Una vez que aparezca el menú principal del iPod, vuelva a conectar el iPod y reinícielo.

STOP

→ No hay canciones en la lista actual.
– Seleccione una lista que contenga canciones.

NOT FOUND

→ No hay canciones relacionadas.
– Transfiera canciones al iPod.

Aplicaciones

START UP APP

→ La aplicación aún no comenzó a ejecutarse.
– Opere el dispositivo móvil para iniciar la aplicación.

Pautas de manipulación

Discos y reproductor

- Use solo discos que tengan alguno de los dos logotipos siguientes.

- Use discos de 12 cm.
- Use solo discos convencionales, totalmente circulares.
- Los tipos siguientes de discos no se pueden usar con esta unidad:
  – DualDiscs
  – Discos de 8 cm. Si intenta usar estos discos con un adaptador, es posible que la unidad tenga un mal funcionamiento.
  – Discos con formas extrañas
  – Discos que no sean CD
  – Discos dañados, incluidos discos partidos, astillados o deformados
  – Discos CD-R/RW que no se finalizaron
- No escriba ni use productos químicos en la superficie de los discos.
- Para limpiar un CD, pase un paño suave sobre el disco desde el centro hacia el borde.
- La condensación puede perjudicar temporalmente el rendimiento del reproductor. Déjelo descansar durante una hora aproximadamente para que se ajuste a una temperatura más cálida. Además, seque los discos húmedos con un paño suave.
- Cuando use discos con etiquetas imprimibles, compruebe las instrucciones y advertencias de los discos. Según los discos, es posible que no sea posible su introducción y expulsión. El uso de estos discos puede dañar el equipo.
- No pegue en los discos etiquetas disponibles en el mercado ni otros materiales.
  – Los discos se pueden deformar, por lo que sería imposible su reproducción.
  – Las etiquetas pueden despegarse durante la reproducción y evitar la expulsión de los discos, lo que dañaría el equipo.

Dispositivo de almacenamiento USB

- No se admiten las conexiones a través de concentradores USB.
- Asegure el dispositivo de almacenamiento USB con firmeza antes de conducir. No deje caer el dispositivo de almacenamiento USB al piso, donde pueda quedar atascado bajo el pedal del freno o el acelerador.
- Según el dispositivo de almacenamiento USB, pueden producirse los problemas siguientes.
  – Las operaciones pueden variar.
  – Es posible que no se reconozca el dispositivo de almacenamiento.
  – Es posible que los archivos no se reproduzcan correctamente.
  – Es posible que el dispositivo provoque interferencia audible cuando escuche la radio.

iPod

- No deje el iPod en lugares con altas temperaturas.
- Asegure el iPod con firmeza cuando conduzca. No deje caer el iPod al piso, donde pueda quedar atascado bajo el pedal del freno o el acelerador.
- Los ajustes del iPod, como el ecualizador y repetición de reproducción, cambian automáticamente cuando conecta el iPod a la unidad. Una vez que desconecta el iPod, los ajustes vuelven a los valores originales.
- La unidad no mostrará los textos incompatibles guardados en el iPod.

Compatibilidad de audio comprimido

- Solo se pueden mostrar los primeros 32 caracteres del nombre de archivo (incluida la extensión del archivo) o el nombre de la carpeta.
- Es posible que la unidad no funcione correctamente según la aplicación usada para codificar los archivos WMA.
- Puede existir un leve retraso al comienzo de la reproducción de archivos de audio que contienen datos de imagen, o archivos de audio almacenados en un dispositivo USB con varias jerarquías de carpeta.

⚠ PRECAUCIÓN

- Pioneer no puede garantizar la compatibilidad con todos los dispositivos de almacenamiento masivo USB y no asume responsabilidad por ninguna pérdida de datos en los reproductores multimedia, teléfonos inteligentes ni demás dispositivos mientras se use este producto.
- No deje los discos ni un dispositivo de almacenamiento USB en un lugar sometido a altas temperaturas.

Archivos WMA

Extensión de archivos	.wma
Velocidad de bits	De 48 kbps a 320 kbps (CBR), de 48 kbps a 384 kbps (VBR)
Frecuencia de muestreo	32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
Windows Media™ Audio Professional, Lossless, transmisión de voz/DRM/ transmisión con video	No compatible

Archivos MP3

Extensión de archivos	.mp3
Velocidad de bits	De 8 kbps a 320 kbps (CBR), VBR
Frecuencia de muestreo	De 8 kHz a 48 kHz (32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz para énfasis)
Versión de etiqueta ID3 compatible	1.0, 1.1, 2.2, 2.3, 2.4 (la versión de etiqueta ID3 2.x tiene prioridad sobre la versión 1.x.)
Lista de reproducción M3u	No compatible
MP3i (MP3 interactivo), mp3 PRO	No compatible

Archivos WAV

• Los formatos de archivo WAV no se pueden conectar mediante MTP.

Extensión de archivos	.wav
Bits de cuantificación	8 y 16 (LPCM), 4 (MSADPCM)
Frecuencia de muestreo	De 16 kHz a 48 kHz (LPCM), 22,05 kHz y 44,1 kHz (MS ADPCM)

Disco

• Independientemente de la duración de la sección en blanco entre las canciones de la grabación original, los discos de audio comprimido se reproducen con una breve pausa entre las canciones.

Jerarquía de carpetas reproducible	Hasta ocho niveles (una jerarquía práctica tiene menos de dos niveles).
Carpetas reproducibles	Hasta 99
Archivos reproducibles	Hasta 999
Sistema de archivos	ISO 9660 nivel 1 y 2, Romeo, Joliet
Reproducción multisesión	Compatible
Transferencia de datos de escritura en paquetes	No compatible

Dispositivo USB

• Puede haber un leve retraso al comenzar a reproducir archivos de audio en un dispositivo de almacenamiento USB con varias jerarquías de carpetas.

Jerarquía de carpetas reproducible	Hasta ocho niveles (una jerarquía práctica tiene menos de dos niveles).
Carpetas reproducibles	Hasta 500
Archivos reproducibles	Hasta 15 000
Reproducción de archivos protegidos por derechos de autor	No compatible
Dispositivo USB particionado	Solo se puede reproducir la primera partición.

Compatibilidad con iPod

Esta unidad es compatible con los modelos de iPod siguientes. A continuación se muestran las versiones de software de iPod compatibles. Es posible que las versiones anteriores no sean compatibles.

Fabricado para
– iPod touch (de 1.ª a 5.ª generación)
– iPod classic
– iPod con video
– iPod nano (de 1.ª a 7.ª generación)
– iPhone 5s
– iPhone 5c
– iPhone 5
– iPhone 4s
– iPhone 4
– iPhone 3GS
– iPhone 3G
– iPhone

• Las operaciones pueden variar según la generación y/o la versión de software del iPod.
• Los usuarios de iPod con el conector Lightning deben usar el cable Lightning a USB (se suministra con el iPod).
• Los usuarios de iPod con el conector Dock deben usar el CD-IU51. Para obtener más información, consulte con el concesionario.
• Consulte los manuales del iPod para obtener información sobre la compatibilidad de archivos/formatos.
• Audiolibro, Podcast: compatible

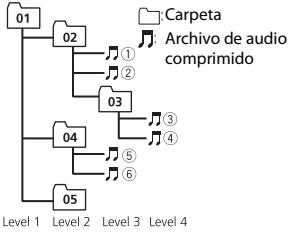
⚠ PRECAUCIÓN

Pioneer no acepta responsabilidad por la pérdida de datos en el iPod, incluso si los datos se pierden mientras se usa la unidad.

Secuencia de archivos de audio

El usuario no puede asignar los números de carpeta y especificar las secuencias de reproducción con esta unidad. La secuencia de los archivos de audio depende del dispositivo conectado. Tenga en cuenta que no se pueden reproducir los archivos ocultos en un dispositivo USB.

Ejemplo de una jerarquía



01 a 05: número de carpeta
① a ⑥: secuencia de reproducción

Copyright y marcas comerciales

iTunes
Apple e iTunes son marcas comerciales de Apple Inc., registradas en los EE.UU. y en otros países.

WMA
Windows Media es una marca registrada o una marca de fábrica de Microsoft Corporation en los Estados Unidos y/u otros países.
Este producto incluye tecnología propiedad de Microsoft Corporation, y no se puede usar ni distribuir sin una licencia de Microsoft Licensing, Inc.

iPod & iPhone
iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano y iPod touch son marcas comerciales de Apple Inc., registradas en los EE. UU. y en otros países.
Lightning es una marca comercial de Apple Inc.
"Made for iPod" y "Made for iPhone" significan que un accesorio electrónico ha sido diseñado para ser conectado específicamente a un iPod o a un iPhone, respectivamente, y ha sido homologado por quien lo desarrolló para cumplir con las normas de funcionamiento de Apple. Apple no es responsable del funcionamiento de este aparato ni de que cumpla con las normas de seguridad y reguladoras. Tenga presente que el empleo de este accesorio con un iPod o iPhone puede afectar la operación inalámbrica.

Android™
Android es una marca comercial de Google Inc.

MIXTRAX
MIXTRAX es una marca comercial de PIONEER CORPORATION.

Especificaciones

Generalidades

Fuente de alimentación nominal: 14,4 V cc
(rango de tensión posible: de 12,0 V a 14,4 V cc)
Sistema de conexión a tierra: tipo negativo
Consumo máximo de corriente: 10,0 A

Dimensiones (An. × Al. × Prof.):
DIN
Bastidor: 178 mm × 50 mm × 165 mm
Cara anterior: 188 mm × 58 mm × 17 mm
D
Bastidor: 178 mm × 50 mm × 165 mm
Cara anterior: 170 mm × 46 mm × 17 mm
Peso: 1 kg

Audio

Salida de potencia máxima:
50 W × 4
70 W × 1/2 Ω (para el subwoofer)
Salida de potencia continua:
22 W × 4 (de 50 Hz a 15 000 Hz, 5 % THD, 4 Ω de carga, ambos canales activados)
Impedancia de carga: 4 Ω (posible entre 4 y 8 Ω)
Nivel de salida máxima preamplificada: 2,0 V
Contorno de sonoridad: +10 dB (100 Hz), +6,5 dB (10 kHz) (volumen: –30 dB)
Ecualizador (ecualizador gráfico de 5 bandas):
Frecuencia: 80 Hz/250 Hz/800 Hz/2,5 kHz/8 kHz
Rango de ecualización: ±12 dB (incrementos de 2 dB)
Subwoofer (monoaural):
Frecuencia: 50 Hz/63 Hz/80 Hz/100 Hz/125 Hz/160 Hz/200 Hz
Pendiente: –12 dB/oct., –24 dB/oct.
Ganancia: de +6 dB a –24 dB
Fase: normal/inversa

Reproductor de CD

Sistema: sistema de audio de disco compacto
Discos utilizables: discos compactos
Relación señal/ruido: 94 dB (1 kHz) (red IEC-A)
Cantidad de canales: 2 (estéreo)
Formato de decodificación de MP3: MPEG-1 y 2 Audio Layer 3
Formato de decodificación de WMA: versión 7, 7.1, 8, 9, 10, 11, 12 (audio de 2 canales) (Windows Media Player)
Formato de señal WAV: Linear PCM y MS ADPCM (sin comprimir)

USB

Especificación del estándar USB: USB 2.0 velocidad máxima
Consumo máximo de corriente: 1 A
Clase USB: MSC (clase de almacenamiento masivo)
Sistema de archivos: FAT12, FAT16, FAT32
Formato de decodificación de MP3: MPEG-1 y 2 Audio Layer 3
Formato de decodificación de WMA: versión 7, 7.1, 8, 9, 10, 11, 12 (audio de 2 canales) (Windows Media Player)
Formato de señal WAV: Linear PCM y MS ADPCM (sin comprimir)

Sintonizador FM

Rango de frecuencia: de 87,5 MHz a 108,0 MHz
Sensibilidad utilizable: 11 dBf (1,0 µV/75 Ω, monoaural, señal/ruido: 30 dB)
Relación señal/ruido: 72 dB (red IEC-A)

Sintonizador AM

Rango de frecuencia: de 531 kHz a 1 602 kHz (9 kHz)
de 530 kHz a 1 640 kHz (10 kHz)
Sensibilidad utilizable: 25 µV (señal/ruido: 20 dB)
Relación señal/ruido: 62 dB (red IEC-A)

NOTA

Las especificaciones y el diseño están sujetos a modificaciones sin previo aviso.

Índice

Antes de Começar **3**

Primeiros passos **4**

Rádio **7**

CD/USB/iPod/AUX **8**

Modo App **10**

Configurações **10**

- **Configurações FUNCTION** **10**
- **Configurações AUDIO** **11**
- **Configurações SYSTEM** **12**
- **Configurações ILLUMINATION** **12**
- **Configurações MIXTRAX** **13**

Conexões/Instalação **14**

Informações adicionais **16**

Sobre este manual:

- Nas instruções a seguir, uma memória USB ou reprodutor de áudio USB serão referidos como “dispositivo USB”.
- Neste manual, iPod e iPhone serão referidos como “iPod”.

Antes de Começar

Obrigado por adquirir este produto PIONEER
Para garantir a utilização adequada, leia atentamente este manual antes de usar o produto. É especialmente importante que você leia e observe os **AVISO**s e **CUIDADO**s neste manual. Guarde o manual em um lugar seguro e acessível para referência futura.

Precauções

Evite o uso prolongado do aparelho com volume superior a 85 decibéis, pois isto poderá prejudicar a sua audição. (Lei Federal 11.291/06)

TABELA:

Nível de Decibéis	Exemplos
30	Biblioteca silenciosa, sussurros leves
40	Sala de estar, refrigerador, quarto longe do trânsito
50	Trânsito leve, conversação normal, escritório silencioso
60	Ar condicionado a uma distância de 6 m, máquina de costura
70	Aspirador de pó, secador de cabelo, restaurante ruidoso
80	Tráfego médio de cidade, coletor de lixo, alarme de despertador a uma distância de 60 cm
OS RUÍDOS ABAIXO PODEM SER PERIGOSOS EM CASO DE EXPOSIÇÃO CONSTANTE	
90	Metrô, motocicleta, tráfego de caminhão, cortador de grama
100	Caminhão de lixo, serra elétrica, furadeira pneumática
120	Show de banda de rock em frente às caixas acústicas, trovão
140	Tiro de arma de fogo, avião a jato
180	Lançamento de foguete

Informação cedida pela Deafness Research Foundation, por cortesia

Resolução 506 – ANATEL:
"Este equipamento opera em caráter secundário, isto é, não tem direito a proteção contra interferência prejudicial, mesmo de estações do mesmo tipo, e não pode causar interferência a sistemas operando em caráter primário."
Este equipamento está homologado pela ANATEL de acordo com os procedimentos regulamentados pela Resolução 242/2000 e atende aos requisitos técnicos aplicados.
Para consultas, visite:
www.anatel.gov.br

⚠ ADVERTÊNCIA

- **Não tente você mesmo instalar ou dar manutenção a este produto. A instalação ou manutenção deste produto por pessoas sem treinamento e experiência em equipamentos eletrônicos e acessórios automotivos pode ser perigosa e expor você a riscos de choque elétrico, ferimentos, entre outros perigos.**
- Não tente operar a unidade enquanto estiver dirigindo. Saia da estrada e estacione seu veículo em um local seguro antes de tentar usar os controles no dispositivo.

⚠ CUIDADO

- Não permita que esta unidade entre em contato com a umidade e/ou líquidos. Risco de choque elétrico. Além disso, o contato com líquidos pode causar danos, fumaça e superaquecimento a esta unidade.
- Sempre deixe o volume baixo para poder ouvir os sons do tráfego.

CUIDADO
Este é um produto a laser da classe 1, classificado sob a Segurança de produtos a laser, IEC 60825-1:2007.

PRODUTO A LASER DA CLASSE 1

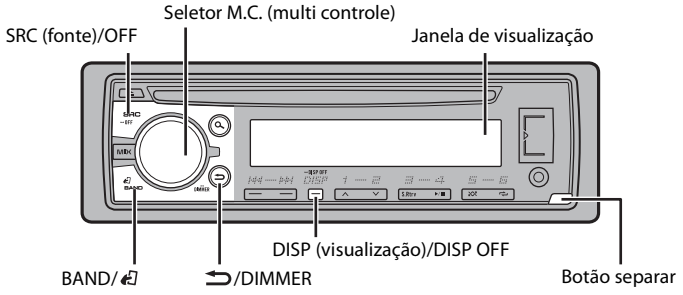
Se houver problemas

Se esta unidade não funcionar corretamente, entre em contato com o revendedor ou a central de serviços autorizada da PIONEER mais próxima.

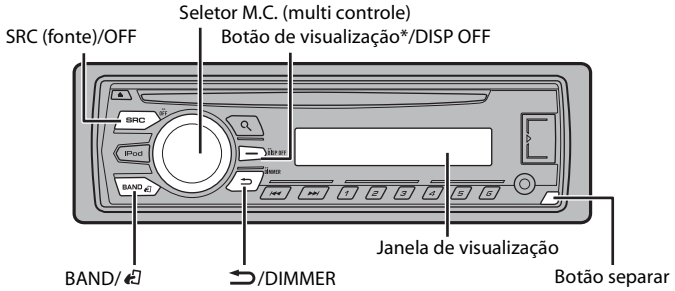
Primeiros passos

Operação básica

DEH-X3750UI

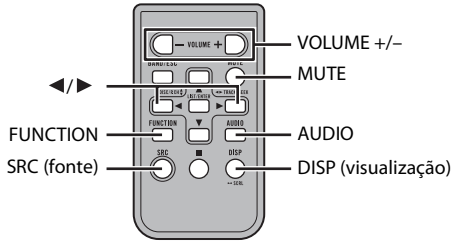


DEH-X2750UI



* Este botão é chamado de **DISP** no manual.

Controle Remoto



Operações mais usadas

Os botões disponíveis variam dependendo da unidade.

	Operação	
Propósito	**Unidade Principal**	**Controle Remoto**
Ligue o aparelho*	Pressione **SRC**/**OFF** para ligar a energia. Pressione e segure **SRC**/**OFF** para desligar a energia.	Pressione **SRC** para ligar a energia. Pressione e segure **SRC** para desligar a energia.
Ajuste o volume	Gire o seletor **M.C.**.	Pressione **VOLUME +** ou **–**. Pressione **MUTE** para silenciar o aparelho. Pressione novamente para ativar o som.
Selecione uma fonte	Pressione **SRC**/**OFF** repetidamente.	Pressione **SRC** repetidamente.
Altere as informações de exibição	Pressione **DISP/DISPOFF** repetidamente. Pressione e segure **DISP/DISPOFF** para desligar a informação da visualização.	Pressione **DISP** repetidamente.
Voltar para a visualização/ lista anterior	Pressione /**DIMMER**.	Pressione ◀/▶ para selecionar a pasta seguinte/ anterior.
Retorne à visualização normal do menu	Pressione **BAND**/.	–

* Quando o fio condutor azul/branco desta unidade é conectado ao terminal de controle do relé da antena automática do veículo, a antena do veículo se estende quando a fonte da unidade é ligada. Para retrair a antena, desligue a fonte.

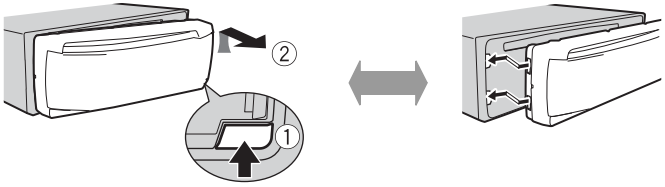
Indicação de visualização

Indicação	Descrição
	É visualizado quando há uma camada inferior do menu ou pasta.
	Aparece quando o botão está selecionado.
LOC	Aparece quando a função de sintonia por busca local está definida (página 10).
TP	Aparece quando um programa de trânsito é recebido.
TA	Aparece quando anúncios de trânsito são recebidos (página 10).
S.Rtrv	Aparece quando a função de recuperador de som está definida (página 11).
	Aparece quando a reprodução aleatória está definida.
	Aparece quando a reprodução em repetição está definida.
	Aparece quando a função iPod de controle está definida (página 9).

Retirando o painel frontal

Retire o painel frontal para impedir roubos. Remova todos os cabos e dispositivos acoplados ao painel frontal e desligue o aparelho antes de retirá-lo.

Separar **Anexar**

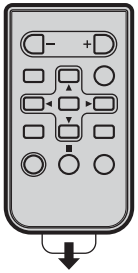


Importante

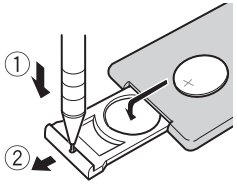
- Evite sujeitar o painel frontal a choques excessivos.
- Mantenha o painel frontal distante da luz solar direta e temperaturas elevadas.
- Guarde sempre o painel frontal removido em uma caixa ou bolsa de proteção.

Preparando o controle remoto

Remova a folha de isolamento antes de usar.



Como substituir a bateria



Insira a bateria CR2025 (3 V) com os polos positivo (+) e negativo (–) orientados corretamente.

⚠ ATENÇÃO

- Mantenha a bateria fora do alcance de crianças. Caso ela seja ingerida, consulte um médico imediatamente.
- Não exponha a bateria ou o controle remoto ao calor excessivo, como a luz solar direta ou fogo.

⚠ CUIDADO

- Há um perigo potencial de explosão se a bateria for substituída de forma incorreta. Ao substituir a bateria, substitua-a com o mesmo tipo.
- Não manuseie ou armazene a bateria com ferramentas ou objetos metálicos.
- Em caso de vazamento da bateria, remova a bateria e limpe o controle remoto completamente. Em seguida, instale uma bateria nova.
- Ao descartar baterias usadas, deve ser seguida a conformidade com as regulamentações governamentais ou as regras das instituições ambientais que se aplicam ao seu país/região que digam respeito a qualquer tratamento especial necessário para a eliminação.

Importante

- Não guarde o controle remoto em altas temperaturas ou luz solar direta.
- Não deixe o controle remoto cair no chão, onde pode ficar preso embaixo do pedal do freio ou acelerador.

Menu de configuração

Quando você vira o interruptor de ignição para LIGADO após a instalação, [SET UP :YES] é exibido no visor.

1 **Pressione o seletor M.C..**
O menu de configuração desaparece após 30 segundos sem operação. Se você preferir não configurar neste momento, gire o seletor **M.C.** para selecionar [NO], e então pressione para confirmar.

2 **Gire o seletor M.C. para selecionar as opções, e então pressione para confirmar.**
Para avançar para a próxima opção do menu, você precisa confirmar a sua seleção.

Item do Menu	Descrição
CLOCK SET	Configure o relógio.
FM STEP [100], [50]	Selecione o passo de sintonia FM de 100 kHz ou 50 kHz.
AM STEP [10], [9]	Selecione o passo de sintonia AM de 10 kHz ou 9 kHz.

3 **[QUIT :YES] aparece quando todas as configurações foram feitas.**
Para retornar ao primeiro item do menu de configuração, gire o seletor **M.C.** para selecionar [QUIT :NO], e então pressione para confirmar.

4 **Pressione o seletor M.C. para confirmar as configurações.**

NOTAS
- Você pode cancelar a configuração do menu pressionando **SRC**/**OFF**.
- Esta configuração pode ser feita a qualquer momento das configurações SYSTEM (página 12) e configurações INITIAL (página 6).

Cancelamento da visualização de demonstração (DEMO OFF)

1 **Pressione o seletor M.C. para exibir o menu principal.**

2 **Gire o seletor M.C. para selecionar [SYSTEM], e então pressione para confirmar.**

3 **Gire o seletor M.C. para selecionar [DEMO OFF], e então pressione para confirmar.**

4 **Gire o seletor M.C. para selecionar [YES], e então pressione para confirmar.**

Configurações INITIAL

1 **Pressione e segure SRC/OFF até desligar a unidade.**

2 **Pressione o seletor M.C. para exibir o menu principal.**

3 **Gire o seletor M.C. para selecionar [INITIAL], e então pressione para confirmar.**

4 **Gire o seletor M.C. para selecionar uma opção, e então pressione para confirmar.**

NOTA
As opções variam dependendo da unidade.

Item do Menu		Descrição
FM STEP [100], [50]		Selecione o passo de sintonia FM de 100 kHz ou 50 kHz.
AM STEP [10], [9]		Selecione o passo de sintonia AM de 10 kHz ou 9 kHz.
SP-P/O MODE	[REAR/SUB.W]	Selecione quando há um alto-falante full range conectado à saída de ligações do alto-falante traseiro e há um subwoofer conectado à saída RCA.
	[SUB.W/SUB.W]	Selecione quando há um subwoofer passivo ligado diretamente à saída de ligações do alto-falante traseiro e há um subwoofer conectado à saída RCA.
	[REAR/REAR]	Selecione quando há alto-falantes full range ligados aos condutores de saída de alto-falante traseiro e uma saída RCA. Se houver um alto-falante full range conectado à saída de ligações do alto-falante traseiro, e a saída RCA não é usada, você pode selecionar [REAR/SUB.W] ou [REAR/REAR].
SYSTEM RESET [YES], [CANCEL]		Selecione [YES] para inicializar as configurações da unidade. A unidade será reiniciada automaticamente. (Algumas das configurações podem ser mantidas, mesmo depois de reiniciar o aparelho.)

Rádio

Recebendo estações memorizadas

1 Pressione SRC/OFF para selecionar [RADIO].

2 Pressione BAND/ para selecionar a faixa de [FM1], [FM2], [FM3] ou [AM].

3 Pressione um botão de número (1/ a 6/).

DICA
Os botões ◀◀/▶▶| também podem ser utilizados para selecionar uma estação programada quando [SEEK] está definido para [PCH] nas configurações FUNCTION (página 11).

Memória das melhores estações (BSM)

As seis estações mais fortes são memorizadas nas teclas numéricas (1/ a 6/).

1 Após selecionar a faixa, pressione o seletor M.C. para exibir o menu principal.

2 Gire o seletor M.C. para selecionar [FUNCTION], e então pressione para confirmar.

3 Gire o seletor M.C. para selecionar [BSM], e então pressione para confirmar.

Para procurar uma estação manualmente

1 Depois de selecionar a faixa, pressione ◀◀/▶▶| para selecionar uma estação.
Pressione e segure ◀◀/▶▶| e então solte para procurar uma estação disponível. A busca para quando o aparelho recebe uma estação. Para cancelar a sintonia, pressione ◀◀/▶▶|.

NOTA
[SEEK] precisa ser definido como [MAN] nas definições FUNCTION (página 11).

Para memorizar estações manualmente

1 Ao receber a estação que deseja memorizar, pressione e segure um dos botões numéricos (1/ a 6/) até parar de piscar.

Utilizando as funções PTY

A unidade procura uma estação com base em informações de PTY (tipo de programa).

1 Pressione durante a recepção FM.

2 Gire o seletor M.C. para selecionar um tipo de programa de [NEWS/INFO], [POPULAR], [CLASSICS] ou [OTHERS].

3 Pressione o seletor M.C..
A unidade começa a procurar uma estação. Quando ela for encontrada, seu nome de serviço de programa é exibido.

NOTAS
- Para cancelar a pesquisa, pressione o seletor **M.C.**.
- O programa de algumas estações pode ser diferente do que é indicado pelo PTY transmitido.
- Se nenhuma estação está transmitindo o tipo de programa que você procurou, [NOT FOUND] é exibido por cerca de dois segundos e depois o sintonizador volta à estação original.

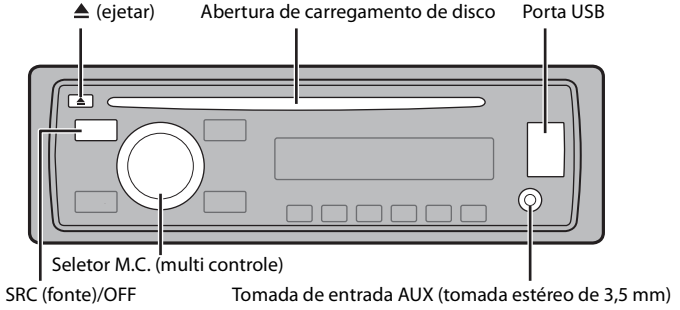
Lista PTY

Para obter mais detalhes sobre a lista PTY, visite o seguinte site:
http://www.pioneer.eu/eur/products/25/121/tech/CarAudio/PTY.html

CD/USB/iPod/AUX

Reproduzindo

Desligue os fones de ouvido do dispositivo antes de conectá-los ao aparelho.


⏏ (ejetar)
Abertura de carregamento de disco
Porta USB
Seletor M.C. (multi controle)
SRC (fonte)/OFF
Tomada de entrada AUX (tomada estéreo de 3,5 mm)

CD

1 Insira um disco na abertura de carregamento de disco com a etiqueta virada para cima.

Para ejetar um disco, primeiro interrompa a reprodução e depois pressione ⏏.

Dispositivo USB/iPod

1 Abra a tampa da porta USB.

2 Conecte o dispositivo USB/iPod, utilizando um cabo apropriado.

⚠ CUIDADO

Use um cabo Pioneer USB opcional (CD-U50E) para conectar o dispositivo USB já que qualquer dispositivo conectado diretamente à unidade irá formar uma protuberância na unidade, o que poderia ser perigoso.

Antes de remover o dispositivo, pare a reprodução.

MTP conexão

Um dispositivo instalado com Android OS 4.0 ou posterior pode ser ligado à unidade através de MTP, usando o cabo fornecido com o dispositivo. No entanto, dependendo do dispositivo conectado e dos números dos arquivos no dispositivo, músicas/arquivos de áudio podem não ser reproduzidos via MTP. Note-se que a conexão MTP não é compatível com formatos de arquivo WAV, e não pode ser usada com a função MIXTRAX.

AUX

1 Insira o mini plugue estéreo na tomada de entrada AUX.

2 Pressione SRC/OFF para selecionar [AUX] como a fonte.

NOTA

Se [AUX] estiver configurado como [OFF] nas configurações SYSTEM, [AUX] não pode ser selecionado como fonte (página 12).

Operações

Você pode fazer vários ajustes nas configurações FUNCTION (página 10).
Observe que as seguintes operações não funcionam para um dispositivo AUX. Para operar um dispositivo AUX, use o próprio dispositivo.

Propósito	Operação
Selecione uma pasta/álbum*1	Pressione **1**/ ∧ ou **2**/ ∨.
Selecione uma faixa/música (capítulo)	Pressione ⏮ ou ⏭.
Avanço rápido ou retrocesso	Pressione e segure ⏮ ou ⏭.
Procure um arquivo a partir de uma lista	**1** Pressione 🔍 para exibir a lista. **2** Gire o seletor **M.C.** para selecionar o arquivo (pasta) nome ou categoria desejada, e então pressione para confirmar. **3** Gire o seletor **M.C.** para selecionar o arquivo desejado, e então pressione para confirmar. A reprodução se inicia.
Veja uma lista dos arquivos na pasta/ categoria selecionada*1	Pressione o seletor **M.C.** quando uma pasta/categoria é selecionada.
Reproduzir uma música na pasta/categoria selecionada*1	Pressione e segure o seletor **M.C.** quando uma pasta/categoria é selecionada.

Propósito	Operação
Busca por ordem alfabética (somente iPod)	1 Pressione 🔍 para exibir a lista. 2 Gire o seletor **M.C.** para selecionar a lista de categorias pretendida e então pressione 🔍 para entrar no modo de busca alfabética. (Girar o seletor **M.C.** duas vezes também entra no modo de busca por ordem alfabética.) 3 Gire o seletor **M.C.** para selecionar uma letra, e então pressione para exibir a lista em ordem alfabética. Para cancelar a busca por ordem alfabética, pressione ⮌/**DIMMER**.
Reprodução em repetição	Pressione **6**/🔁.
Reprodução aleatória	Pressione **5**/🔀.
Reprodução aleatória de todos (somente iPod)	Pressione e segure **5**/🔀.
Pausar/continuar reprodução	Pressione **4**/**PAUSE**.
Recuperador de som*2*3	Pressione **3**/**S.Rtrv**. [**1**]: eficaz para taxas de compressão baixas [**2**]: eficaz para taxas de compressão altas
Voltar à pasta de raiz (somente USB)*1	Pressione e segure **BAND**/⏎.
Alternar entre áudio compactado e CD-DA (somente CD)	Pressione **BAND**/⏎.
Troque de drives no dispositivo USB (Somente dispositivos que suportam protocolo de classe de dispositivo de armazenamento em massa USB)	Pressione **BAND**/⏎.

*1 Somente arquivos de áudio comprimidos
*2 Esta função fica desativada quando o botão USB está selecionado como fonte e a função MIXTRAX está ativada.
*3 Quando não há botão **3/S.Rtrv.** na unidade, a função do recuperador de som pode ser definida pelas configurações FUNCTION.

Funções úteis para iPod

Modo de reprodução de link

Você pode acessar músicas com base no artista, álbum ou gênero que está sendo reproduzido atualmente.

1 Ao ouvir uma música, pressione e segure 🔍 para entrar no modo de reprodução de link.

2 Gire o seletor M.C. para selecionar os modos ([ARTIST], [ALBUM], [GENRE]), e então pressione para confirmar.
O álbum/música selecionado será reproduzido depois da música que está sendo reproduzida.

NOTA
O álbum/música selecionado poderá ser cancelado se você usar outras funções diferentes das do modo de reprodução de link (por exemplo, avançar e retroceder).

Controle iPod

Você pode controlar o aparelho através de uma conexão iPod.
Os seguintes modelos de iPod não são compatíveis com esta função.
– iPod nano 1a geração, iPod com vídeo

1 Pressione BAND/⏎ durante a reprodução e então selecione o modo de controle.
[**CONTROL iPod/CTRL iPod**]: a função iPod da unidade pode ser operada a partir da conexão iPod.
[**CONTROL AUDIO/CTRL AUDIO**]: a função iPod da unidade somente pode ser operada pelos botões na unidade ou no controle remoto fornecido. Neste modo, o iPod conectado não pode ser ligado ou desligado.

NOTAS
- Pressionar **iPod** também pode alterar o modo de controle (somente para DEH-X2750UI).
- Mudar o modo de controle para [CONTROL iPod/CTRL iPod] pausa a reprodução da música. Use o iPod conectado para retomar a reprodução.
- As seguintes operações ainda são acessíveis a partir da unidade, mesmo que o modo de controle esteja definido como [CONTROL iPod/CTRL iPod].
  – Pausa, retroceder/avançar, seleção de música/capítulo
- O volume pode ser ajustado somente a partir da unidade.

Sobre MIXTRAX (Somente USB/iPod)

A função MIXTRAX cria um mix ininterrupto de sua biblioteca de música, acompanhado por efeitos de luz. Para detalhes sobre as configurações MIXTRAX, consulte página 13.

NOTAS
- Esta função não é compatível com um dispositivo Android conectado via MTP.
- Quando USB está selecionado como fonte e a função MIXTRAX está em uso, a função de recuperador de som é desativada.
- Dependendo do arquivo/música, efeitos sonoros podem não estar disponíveis.
- Desligue a função MIXTRAX, se os efeitos de iluminação que ela produz interferem com a direção.

1 Pressione 3/MIX ou MIX para ativar/desativar o MIXTRAX.
O botão varia dependendo da unidade.

Modo App

Você pode ouvir um aplicativo em um iPhone através da unidade. Em alguns casos, você pode controlar um aplicativo usando a unidade.
Para mais informações sobre os dispositivos compatíveis, visite o nosso website.

Importante

O uso de aplicativos de terceiros pode envolver ou exigir o fornecimento de informações de identificação pessoal, por meio da criação de uma conta de usuário ou qualquer outra forma, e por certos aplicativos, o fornecimento de dados geográficos.
TODOS OS APLICATIVOS DE TERCEIROS SÃO DE RESPONSABILIDADE ÚNICA DOS FORNECEDORES, INCLUINDO SEM LIMITAÇÃO A COLETA E SEGURANÇA DOS DADOS DO USUÁRIO E AS PRÁTICAS DE PRIVACIDADE. AO ACESSAR OS APLICATIVOS DE TERCEIROS, VOCÊ CONCORDA EM REVER OS TERMOS DE SERVIÇO E AS POLÍTICAS DE PRIVACIDADE DOS FORNECEDORES. SE VOCÊ NÃO CONCORDAR COM OS TERMOS OU AS POLÍTICAS DE QUALQUER FORNECEDOR OU NÃO CONSENTIR COM O USO DOS DADOS GEOGRÁFICOS, QUANDO APLICÁ-VEL, NÃO USE O APLICATIVO DE TERCEIROS.

Para usuários de iPhone

Esta função é compatível com iPhones e iPod touches instalados com iOS 5.0 ou posterior.

NOTA

A PIONEER NÃO SE RESPONSABILIZA POR QUAISQUER APPS OU CONTEÚDO DE TERCEIROS, INCLUINDO, SEM LIMITAÇÃO, SUA EXATIDÃO OU COMPLETUDE. O CONTEÚDO E A FUNCIONALIDADE DESSES APLICATIVOS SÃO DA EXCLUSIVA RESPONSABILIDADE DO FORNECEDOR DO APP.

A reprodução de um aplicativo através da unidade

1 Conecte esta unidade com o dispositivo móvel.
- iPhone via USB (página 8)

2 Pressione SRC/OFF para selecionar [APP].

3 Opere o dispositivo móvel para iniciar o aplicativo.

Operações básicas

Você pode fazer vários ajustes nas configurações FUNCTION (página 10).

Propósito	Operação
Selecione uma faixa	Pressione ⏮ ou ⏭.
Avanço rápido ou retrocesso	Pressione e segure ⏮ ou ⏭.
Pausar/continuar reprodução	Pressione **BAND**/⏎.

Configurações

Você pode ajustar várias configurações no menu principal.

1 Pressione o seletor M.C. para exibir o menu principal.

2 Gire o seletor M.C. para selecionar uma das categorias abaixo e então pressione para confirmar.
- Configurações FUNCTION (página 10)
- Configurações AUDIO (página 11)
- Configurações SYSTEM (página 12)
- Configurações ILLUMINATION (página 12)
- Configurações MIXTRAX (página 13)

3 Gire o seletor M.C. para selecionar as opções, e então pressione para confirmar.

Configurações FUNCTION

Os itens do menu variam de acordo com a fonte.

Item do Menu	Descrição
BSM RADIO	
	Guarde as seis estações mais fortes nas teclas numéricas (**1**/ ∧ a **6**/ ⮌) automaticamente.
REGIONAL RADIO	
[ON], [OFF]	Limite a recepção aos programas regionais específicos, quando AF (busca por frequências alternativas) está selecionado. (Disponível somente quando a faixa FM é selecionada.)
LOCAL RADIO	
FM: [OFF], [LV1], [LV2], [LV3], [LV4] **AM:** [OFF], [LV1], [LV2]	Restringir a estação de sintonização de acordo com a intensidade do sinal.
TA RADIO	
[ON], [OFF]	Receber informações atuais sobre o trânsito, se disponível. (Disponível somente quando a faixa FM é selecionada.)

Item do Menu	Descrição
AF RADIO	
[ON], [OFF]	Deixe o aparelho sintonizar uma frequência diferente fornecendo a mesma estação. (Disponível somente quando a faixa FM é selecionada.)
NEWS RADIO	
[ON], [OFF]	Interrompa a fonte atualmente selecionada com novos programas. (Disponível somente quando a faixa FM é selecionada.)
ALARM RADIO	
[ON], [OFF]	Interrompa a fonte atualmente selecionada com anúncios de emergência. Selecione [OFF] para desabilitar esta função.
SEEK RADIO	
[MAN], [PCH]	Atribua os botões ⏮ ou ⏭ para buscar as estações uma a uma (sintonização manual) ou selecionar uma estação dos canais predefinidos.
S.RTRV CD USB iPod APP	
[1] (eficiente para baixas taxas de compressão), [2] (eficiente para altas taxas de compressão), [OFF]	Melhore o áudio compactado e restaure um som rico. (Indisponível quando USB é selecionado como uma fonte e a função MIXTRAX está ativada).
AUDIO BOOK iPod	
[FASTER], [NORMAL], [SLOWER]	Alterar a velocidade de reprodução. (Não disponível quando [CONTROL iPod/CTRL iPod] é selecionado no modo de controle.)
PAUSE APP	
	Pausar ou retomar a reprodução.

Configurações AUDIO

Item do Menu	Descrição
FADER*1	
	Ajuste o balanço dos alto-falantes dianteiro e traseiro.
BALANCE	
	Ajuste o balanço dos alto-falantes esquerdo e direito.
EQ SETTING	
[SUPER BASS], [POWERFUL], [NATURAL], [VOCAL], [CUSTOM1], [CUSTOM2], [FLAT] Selecione uma faixa e um nível do equalizador para posterior personalização. **Faixa do equalizador:** [80HZ], [250HZ], [800HZ], [2.5KHZ], [8KHZ] **Nível do equalizador:** [+6] a [–6]	Selecione ou personalize a curva do equalizador. [CUSTOM1] pode ser definido separadamente para cada fonte. No entanto, cada uma das combinações abaixo está definida para a mesma configuração automaticamente. • USB, iPod, e APP (iPhone) [CUSTOM2] é uma configuração comum utilizada para todas as fontes.
LOUDNESS	
[OFF], [LOW], [MID], [HI]	Compensar som claro em volume baixo.
SUB.W*2	
[NOR], [REV], [OFF]	Selecione a fase do subwoofer.
SUB.W CTRL*2*3	
Frequência de corte: [50HZ], [63HZ], [80HZ], [100HZ], [125HZ], [160HZ], [200HZ] **Nível de saída:** [–24] a [+6] **Nível de inclinação:** [–12], [–24]	Somente as frequências inferiores àquelas na faixa selecionada serão emitidas pelo subwoofer.
BASS BOOST	
[0] a [+6]	Selecione o nível de reforço de graves.
HPF SETTING	
Frequência de corte: [OFF], [50HZ], [63HZ], [80HZ], [100HZ], [125HZ], [160HZ], [200HZ] **Nível de inclinação:** [–12], [–24]	Somente as frequências mais altas do que o filtro de passagem alta (HPF) de corte são emitidas pelos alto-falantes.

Item do Menu	Descrição
SLA	
[+4] a [–4]	Ajuste o nível de volume de cada fonte, exceto FM. Cada uma das combinações abaixo está definida para a mesma configuração automaticamente. • USB, iPod, e APP (iPhone)

*1 Não está disponível quando [SUB.W/SUB.W] é selecionado em [SP-P/O MODE] nas configurações INITIAL (página 6).
*2 Não está disponível quando [REAR/REAR] é selecionado em [SP-P/O MODE] nas configurações INITIAL (página 6).
*3 Não disponível quando [OFF] é selecionado em [SUB.W].

Configurações SYSTEM

Você também pode acessar estes menus quando a unidade está desligada.

Item do Menu	Descrição
CLOCK SET	
	Configure o relógio (página 6).
12H/24H	
[12H], [24H]	Selecione a notação da hora.
INFO DISPLAY (Somente para DEH-X3750UI)	
	Visualizar o item no visor de subinformação. Selecione de "SPEANA", "MEDIDOR DE NÍVEL", "FONTE", "RELÓGIO", E "OFF".
AUTO PI	
[ON], [OFF]	Procurar por uma estação diferente com a mesma programação, mesmo se estiver usando uma estação programada.
AUX	
[ON], [OFF]	Defina em [ON] quando utilizar um dispositivo auxiliar ligado à unidade.

Configurações ILLUMINATION

Item do Menu	Descrição
COLOR (Somente para DEH-X3750UI)	
[KEY COLOR], [DISP COLOR], [BOTH COLOR]	Selecione a cor para as teclas/visor da unidade entre 12 cores predefinidas, [SCAN] ou [CUSTOM]*. • [SCAN]: circule através de uma variedade de cores automaticamente. • [CUSTOM]*: **1** Pressione e segure o seletor **M.C.** até que a tela de configuração de cores apareça. **2** Defina a cor principal (R (vermelho)/G (verde)/B (azul)) e nível de brilho ([0] para [60]). Você não pode selecionar um nível abaixo de 10 para todas as três R (vermelho), G (verde), B (azul) ao mesmo tempo. Você também pode personalizar as cores predefinidas. Selecione uma das cores predefinidas, depois pressione e segure o seletor **M.C.** até que a visualização da configuração de cor apareça. * A configuração CUSTOM somente está disponível para [KEY COLOR] e [DISP COLOR].
DIM SETTING	
[SYNC ILLUMI]*, [SYNC CLOCK], [MANUAL] * Somente para DEH-X3750UI	Alterar o brilho da tela.
BRIGHTNESS	
[1] a [10]	Alterar o brilho da tela. Os intervalos de configuração disponíveis diferem dependendo do [DIM SETTING].
ILLUMI FX (Somente para DEH-X3750UI)	
[ON], [OFF]	O efeito da iluminação pode ser visto quando; – há uma chamada a receber – você está no meio de uma chamada – um CD é inserido/ejetado O efeito de iluminação será ativado quando a alimentação ACC for ligada/desligada independente desta configuração.

Configurações MIXTRAX

Item do Menu	Descrição
SHORT PLAYBCK/SHORT MODE	
[1.0 MIN], [1.5 MIN], [2.0 MIN], [2.5 MIN], [3.0 MIN], [OFF]	Selecione a duração do tempo de reprodução.
FLASH AREA (Somente para DEH-X3750UI)	
[KEY/DISPLAY], [KEY], [OFF]	Selecione a área para o efeito de iluminação. Quando [OFF] é selecionado, a cor definida de acordo com as configurações ILLUMINATION (página 12) é usada como a cor da tela.
FLASH PATTERN(Somente para DEH-X3750UI)	
[SOUND LEVEL 1] a [SOUND LEVEL 6]	Altere o efeito de iluminação de acordo com o nível dos graves e do som. O padrão dos sinais luminosos muda de acordo com o nível de som.
[LOW PASS 1] a [LOW PASS 6]	O padrão dos sinais luminosos muda de acordo com o nível dos baixos.
[RANDOM1]	O padrão do sinal luminoso muda aleatoriamente de acordo com o modo de nível de som e modo de baixa frequência.
[RANDOM2]	O padrão do sinal luminoso muda aleatoriamente de acordo com o modo de nível de som.
[RANDOM3]	O padrão do sinal luminoso muda aleatoriamente de acordo com o modo de baixa frequência.
MIX PATTERN (Somente para DEH-X2750UI)	
[SOUND LEVEL]	Altere os efeitos especiais MIXTRAX de acordo com o nível de áudio. O padrão de mix muda de acordo com o nível de som.
[LOW PASS]	O padrão de mix muda de acordo com o nível de graves.
[RANDOM]	O padrão de mix muda aleatoriamente de acordo com o modo de nível de som e modo de baixa frequência.

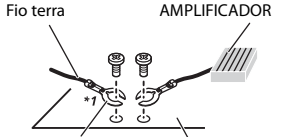
Item do Menu	Descrição
DISPLAY FX/DISP FX	
[ON], [OFF]	Defina os efeitos especiais MIXTRAX em ligado/desligado.
CUT IN FX	
[ON], [OFF]	Ligue/desligue os efeitos sonoros MIXTRAX ao trocar manualmente de faixas.

Conexões/Instalação

Conexões

⚠ ATENÇÃO

- Utilize alto-falantes com mais de 50 W (valor de saída) e entre 4 Ω a 8 Ω (valor de impedância). Não use alto-falantes de 1 Ω a 3 Ω para esta unidade.
- O cabo preto é o terra. Ao instalar o aparelho ou amplificador de potência (vendido separadamente), certifique-se de conectar o fio terra em primeiro lugar. Verifique se o fio terra está conectado corretamente às peças de metal do corpo do carro. O fio terra do amplificador de potência e o outro desta unidade ou qualquer outro dispositivo deve estar conectado ao carro separadamente com parafusos diferentes. Se o parafuso do fio terra ficar solto ou cair, isso pode resultar em incêndio, geração de fumaça ou mau funcionamento.



*1 Não fornecido para esta unidade

Importante

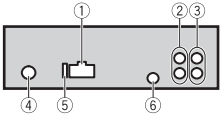
- Ao instalar o aparelho em um veículo sem uma posição ACC (acessório) na chave de ignição, a incapacidade de ligar o cabo vermelho ao terminal que detecta a operação da chave de ignição pode resultar em consumo de bateria.

Posição ACC

Sem posição ACC

- Utilize esta unidade com uma bateria de 12 volts e somente terra negativo. Não fazer isso pode resultar em incêndio ou mau funcionamento.
- Para evitar um curto-circuito, superaquecimento ou mau funcionamento, certifique-se de seguir as instruções abaixo.
  - Desconecte o terminal negativo da bateria antes da instalação.
  - Prenda os fios com braçadeiras de cabo ou fita adesiva. Enrole fita adesiva ao redor da fiação que fica em contato com as peças de metal para proteger a fiação.
  - Coloque todos os cabos afastados de peças móveis, tais como a alavanca de câmbio e trilhos do assento.
  - Coloque todos os cabos afastados de lugares quentes, como perto da saída do aquecedor.
  - Não conecte o cabo amarelo à bateria, passando-a pelo buraco para o compartimento do motor.
  - Cubra todos os conectores dos cabos desligados com fita isoladora.
  - Não encurte os cabos.
  - Nunca corte o isolamento do cabo de alimentação do aparelho, a fim de compartilhar a energia com outros dispositivos. A capacidade atual do cabo é limitada.
  - Utilize um fusível com a potência nominal prescrita.
  - Nunca ligue o cabo do alto-falante negativo diretamente ao solo.
  - Nunca junte os cabos negativos de vários alto-falantes.
- Quando esta unidade estiver ligada, os sinais de controle são enviados através do cabo azul/branco. Conecte esse cabo ao controle remoto do sistema de um amplificador de potência externa ou terminal de controle do relé da antena automática do veículo (máx. 300 mA 12 V CC). Se o veículo estiver equipado com uma antena de vidro, conecte-a ao terminal de alimentação da antena.
- Nunca conecte o cabo azul/branco ao terminal de alimentação de um amplificador de potência externa. Além disso, nunca o conecte ao terminal de alimentação da antena automática. Fazer isso pode resultar em consumo de bateria ou um mal funcionamento.

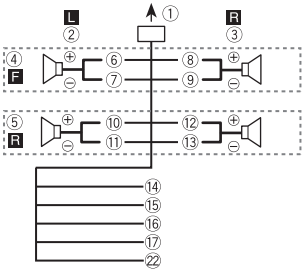
Esta unidade



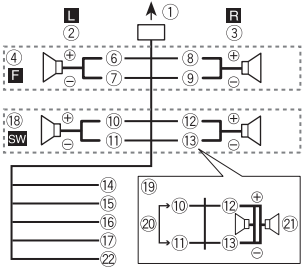
① Entrada do cabo de alimentação
② Saída traseira ou saída para subwoofer
③ Saída dianteira
④ Entrada da antena
⑤ Fusível (10 A)
⑥ Entrada remota do fio
Adaptador de controle remoto com fio pode ser conectado (vendido separadamente).

Cabo de alimentação

Realize estas conexões quando conectar um cabo de alto-falante traseiro a um subwoofer.



Realize estas conexões quando utilizar um subwoofer sem o amplificador opcional.



① Para introduzir o cabo de alimentação
② Esquerdo
③ Direito
④ Alto-falante dianteiro
⑤ Alto-falante traseiro
⑥ Branco
⑦ Branco/preto
⑧ Cinza
⑨ Cinza/preto
⑩ Verde
⑪ Verde/preto
⑫ Violeta
⑬ Violeta/preto
⑭ Preto (terra do chassi)
Conecte a um local de metal limpo sem de pintura.

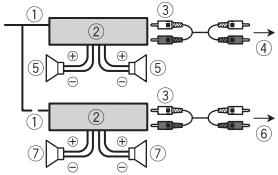
⑮ Amarelo
Conecte ao terminal de alimentação de 12 V constante.
⑯ Vermelho
Conecte ao terminal controlado pelo interruptor de ignição (12 V DC).
⑰ Azul/branco
Conecte ao terminal do amplificador de potência ou terminal de controle do relé da antena automática (máx. 300 mA 12 V DC) controle do sistema.
⑱ Subwoofer (4 Ω)
⑲ Ao utilizar um subwoofer de 70 W (2 Ω), certifique-se de conectar o subwoofer às ligações violeta e violeta/preto desta unidade. Não conecte nada aos fios pretos / verdes e verdes.
⑳ Não usado.
㉑ Subwoofer (4 Ω) × 2
㉒ Laranja/branco (Somente para DEH-X3750UI)
Conecte ao sinal de iluminação de um carro.

NOTA

Mude o menu inicial desta unidade. Consulte [SP-P/O MODE] (página 6). A saída para subwoofer deste aparelho é monofônica.

Amplificador de potência (vendido separadamente)

Realize estas conexões quando utilizar um amplificador opcional.



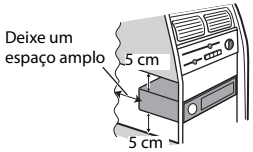
① Controle remoto do sistema
Conecte ao cabo azul/branco.
② Amplificador de potência (vendido separadamente)
③ Conecte aos cabos RCA (vendidos separadamente)
④ Para a saída dianteira
⑤ Alto-falante dianteiro
⑥ Para a saída traseira ou saída do subwoofer
⑦ Para alto-falante traseiro ou subwoofer

Instalação

Importante

- Verifique todas as conexões e sistemas antes da instalação final.
- Não utilize peças não autorizadas, pois isso pode causar mau funcionamento.
- Consulte o seu revendedor se for necessário fazer furos ou outras modificações no veículo.
- Não instale esta unidade onde:
  – possa interferir com o funcionamento do veículo.
  – possa causar danos a um passageiro, como resultado de uma parada brusca.
- O laser semicondutor será danificado em caso de sobreaquecimento. Instale todos os cabos afastados de lugares quentes, como perto da saída do aquecedor.
- O ótimo desempenho é obtido quando a unidade está instalada em um ângulo inferior a 60°.

- Ao instalar, para assegurar a dispersão de calor adequada ao utilizar esta unidade, certifique-se de deixar um amplo espaço atrás do painel traseiro e amarre os cabos soltos de modo que não bloqueiem as aberturas.



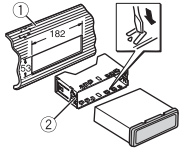
Montagem dianteira/traseira do DIN

Esta unidade pode ser instalada corretamente usando a instalação da montagem dianteira ou traseira.
Use peças comercializadas durante a instalação.

Montagem dianteira do DIN

1 Insira a manga de montagem no painel de instrumentos.
Para a instalação em espaços rasos, utilize a manga de montagem fornecida. Se não houver espaço suficiente, utilize a manga de montagem que acompanha o veículo.

2 Fixe a manga de montagem utilizando uma chave de fenda para dobrar as abas de metal (90°) no lugar.

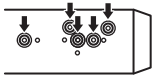


① Painel de instrumentos
② Manga de montagem

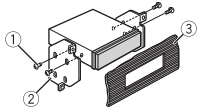
- Certifique-se de que a unidade esteja instalada com firmeza no local. Uma instalação instável pode causar o pulo entre faixas e outros maus funcionamentos.

Montagem traseira do DIN

1 Determine a posição apropriada em que os orifícios no suporte e a lateral da unidade coincidem.



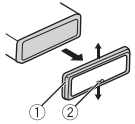
2 Aperte dois parafusos em cada lado.



① Parafuso Truss (5 mm × 8 mm)
② Suporte de montagem
③ Painel de instrumentos ou console

Remoção da unidade

1 Remova o anel de acabamento.

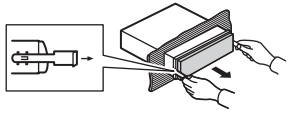


① Anel de acabamento
② Guia entalhada

- Liberar o painel dianteiro permite um acesso mais fácil ao anel de acabamento.
- Ao recolocar o anel de acabamento, aponte o lado com a guia entalhada para baixo.

2 Insira as chaves de extração fornecidas nas laterais da unidade até ouvir um clique de encaixe.

3 Puxe o aparelho para fora do painel.



Informações adicionais

Solução de Problemas

O visor volta automaticamente à exibição normal.
→ Nenhuma operação foi feita durante cerca de 30 segundos.
– Execute uma operação.

O intervalo de reprodução em repetição muda inesperadamente.
→ Dependendo do intervalo de reprodução em repetição, o intervalo selecionado pode mudar quando outra pasta ou faixa está sendo selecionada ou durante o avanço rápido/retrocesso.
– Selecione o intervalo de reprodução em repetição novamente.

Uma subpasta não é reproduzida.
→ As subpastas não podem ser reproduzidas quando [FLD] (repetição de pasta) está selecionado.
– Selecione outro intervalo de reprodução em repetição.

O som é intermitente.
→ Você está usando um dispositivo, como um telefone celular, que pode causar uma interferência audível.
– Afaste da unidade os dispositivos elétricos que podem estar causando a interferência.

Mensagens de erro

Comum

AMP ERROR
→ Esta unidade não funciona ou a ligação dos alto-falantes está incorreta.
→ O circuito de proteção está ativado.
– Verifique a conexão do alto-falante.
– Gire a chave de ignição para OFF e de volta para ON novamente. Se a mensagem permanecer, entre em contato com o revendedor ou um representante autorizado Pioneer para obter assistência.

NO XXXX (NO TITLE, por exemplo)
→ Não há informações de texto embutidas.
– Troque a visualização ou reproduza outra faixa/arquivo.

CD player

ERROR-07, 11, 12, 17, 30
→ O disco está sujo.
– Limpe o disco.
→ O disco está arranhado.
– Substitua o disco.

ERROR-07, 10, 11, 12, 15, 17, 30, A0
→ Há um erro elétrico ou mecânico.
– Coloque a chave de ignição em OFF e em ON novamente, ou mude para uma origem diferente e então de volta para o leitor de CD.

ERROR-15
→ O disco inserido está em branco.
– Substitua o disco.

ERROR-23
→ Formato de CD não suportado.
– Substitua o disco.

FORMAT READ
→ Às vezes, há um atraso entre o início da reprodução e quando você começa a ouvir algum som.
– Espere até que a mensagem desapareça e você ouça o som.

NO AUDIO
→ O disco inserido não contém quaisquer arquivos reproduzíveis.
– Substitua o disco.

SKIPPED
→ O disco inserido contém arquivos protegidos por DRM.
– Os arquivos protegidos são ignorados.

PROTECT
→ Todos os arquivos no disco inserido contém DRM.
– Substitua o disco.

Dispositivo USB/iPod

FORMAT READ
→ Às vezes, há um atraso entre o início da reprodução e quando você começa a ouvir algum som.
– Espere até que a mensagem desapareça e você ouça o som.

NO AUDIO
→ Não há canções.
– Transfira os arquivos de áudio para o dispositivo USB e conecte.
→ O dispositivo USB conectado tem a segurança habilitada.
– Siga as instruções do dispositivo USB para desativar a segurança.

SKIPPED
→ O dispositivo USB conectado contém arquivos protegidos por DRM.
– Os arquivos protegidos são ignorados.

PROTECT
→ Todos os arquivos no dispositivo USB conectado contêm DRM.
– Substitua o dispositivo USB.

N/A USB
→ O dispositivo USB conectado não é suportado por esta unidade.
– Desligue o seu dispositivo e substitua-o por um dispositivo USB compatível.

CHECK USB
→ O conector USB ou cabo USB teve um curto-circuito.
– Verifique se o conector USB ou cabo USB não está preso em alguma coisa ou danificado.
→ O dispositivo USB conectado consome mais do que a corrente máxima permitida.
– Desconecte o dispositivo USB e não o use. Coloque a chave de ignição em OFF e de volta para ACC ou ON. Conecte apenas dispositivos compatíveis com USB.
→ O iPod opera corretamente, mas não carrega.
– Verifique se o cabo de conexão do iPod não está em curto (por exemplo, não está preso em objetos de metal). Após verificar, coloque a chave de ignição em OFF e em ON novamente, ou desconecte o iPod e volte a conectar.

ERROR-19
→ A comunicação falhou.
– Execute uma das seguintes operações e então retorne à fonte USB.
• Coloque a chave de ignição em OFF e de volta em ON.
• Desconecte o dispositivo USB.
• Alterar para uma fonte diferente.
→ Falha iPod.
– Desconecte o cabo do iPod. Uma vez que o menu principal do iPod é exibido, reconecte e redefina o iPod.

ERROR-23
→ O dispositivo USB não foi formatado corretamente.
– Formate o dispositivo USB com FAT12, FAT16 ou FAT32.

ERROR-16
→ A versão do firmware iPod é antiga.
– Atualize a versão iPod.

→ Falha iPod.
– Desconecte o cabo do iPod. Uma vez que o menu principal do iPod é exibido, reconecte e redefina o iPod.

STOP
→ Não há canções na lista atual.
– Selecione uma lista que contenha canções.

NOT FOUND
→ Nenhuma canção relacionada.
– Transfira as canções para o iPod.

Apps

START UP APP
→ O aplicativo ainda não começou a funcionar.
– Opere o dispositivo móvel para iniciar o aplicativo.

Diretrizes de manuseio

Discos e player

- Utilize apenas discos que apresentem qualquer um dos dois logos a seguir.

- Use discos de 12 cm.
- Utilize apenas discos convencionais, totalmente circulares.
- Os seguintes tipos de discos não podem ser utilizados com este aparelho:
  – DualDiscs
  – Discos de 8 cm: tentar usar esses discos com um adaptador pode fazer com que a unidade funcione mal.
  – Discos de formato estranho
  – Discos diferentes de CDs
  – Discos danificados, incluindo discos que estão rachados, lascados ou deformados
  – Discos CD-R/RW que não foram finalizados
- Não escreva ou aplique produtos químicos à superfície dos discos.
- Para limpar um CD, limpe o disco com um pano macio do centro para fora.
- A condensação pode prejudicar temporariamente o desempenho do aparelho. Deixe-o descansar por cerca de uma hora para se ajustar a uma temperatura mais quente. Além disso, seque os discos úmidos com um pano macio.
- Ao utilizar discos que podem ser impressos em superfícies de etiqueta, verifique as instruções e as advertências dos discos. Dependendo dos discos, a inserção e ejeção pode não ser possível. O uso desses discos pode resultar em danos a este equipamento.
- Não cole etiquetas disponíveis comercialmente ou outros materiais aos discos.
  – Os discos podem entortar, tornando o disco não reproduzível.
  – As etiquetas podem sair durante a reprodução e impedir a ejeção dos discos, o que pode resultar em danos ao equipamento.

Dispositivo de armazenamento USB

- Conexões via hubs USB não são suportadas.
- Fixe de forma segura o dispositivo de armazenamento USB antes de dirigir. Não deixe o dispositivo de armazenamento USB cair no chão, onde pode ficar preso embaixo do pedal do freio ou acelerador.
- Dependendo do dispositivo de armazenamento USB, podem ocorrer os seguintes problemas.
  – As operações podem variar.
  – O dispositivo de armazenamento pode não ser reconhecido.
  – Os arquivos podem não ser reproduzidos corretamente.
  – O dispositivo pode causar interferência audível quando você está ouvindo o rádio.

iPod

- Não deixe o iPod em locais com altas temperaturas.
- Fixe o iPod de forma segura durante a condução. Não deixe o iPod cair no chão, onde pode ficar preso embaixo do pedal do freio ou acelerador.
- As definições do iPod como o equalizador e reprodução em repetição são alteradas automaticamente quando o iPod está ligado à unidade. Uma vez que o iPod é desligado, essas configurações irão retornar às configurações originais.
- Um texto incompatível salvo no iPod não será exibido pela unidade.

Compatibilidade com áudio comprimido

- Apenas os primeiros 32 caracteres podem ser visualizados como um nome de arquivo (incluindo a extensão do arquivo) ou nome de pasta.
- A unidade pode não funcionar corretamente dependendo do aplicativo utilizado para codificar arquivos WMA.
- Pode haver um pequeno atraso no início da reprodução de arquivos de áudio incorporados com dados de imagem ou arquivos de áudio armazenados em um dispositivo USB com várias hierarquias de pastas.

⚠ CUIDADO

- A Pioneer não pode garantir a compatibilidade com todos os dispositivos de armazenamento em massa USB, e não assume responsabilidade por qualquer perda de dados em reprodutores de mídia, smartphones ou outros dispositivos ao se usar este produto.
- Não deixe os discos ou um dispositivo de armazenamento USB em qualquer lugar que esteja sujeito a altas temperaturas.

Arquivos WMA

Extensão de arquivo	.wma
Taxa de bits	48 kbps a 320 kbps (CBR), 48 kbps a 384 kbps (VBR)
Frequência de amostragem	32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
Áudio Profissional Windows Media™, Lossless, Voz/ Transmissão DRM/ Transmissão com vídeo	Não compatível

Arquivos MP3

Extensão de arquivo	.mp3
Taxa de bits	8 kbps a 320 kbps (CBR), VBR
Frequência de amostragem	8 kHz a 48 kHz (32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz para ênfase)
Versão ID3 tag compatível	1.0, 1.1, 2.2, 2.3, 2.4 (o tag ID3 Versão 2.x recebe prioridade sobre a Versão 1.x.)
Lista de reprodução M3u	Não compatível
MP3i (MP3 interativo), mp3 PRO	Não compatível

Arquivos WAV

- Formatos de arquivo WAV não podem ser conectados via MTP.

Extensão de arquivo	.wav
Bits de quantização	8 e 16 (LPCM), 4 (MSADPCM)
Frequência de amostragem	16 kHz a 48 kHz (LPCM), 22,05 kHz e 44,1 kHz (MS ADPCM)

Disco

- Independentemente da duração da seção em branco entre as músicas da gravação original, os discos de áudio compactado serão reproduzidos com uma curta pausa entre as músicas.

Hierarquia de pastas reproduzíveis	Até oito níveis (Uma hierarquia prática contém menos de dois níveis.)
Pastas reproduzíveis	Até 99
Arquivos reproduzíveis	Até 999
Sistema de arquivos	ISO 9660 Nível 1 e 2, Romeo, Joliet
Reprodução de múltiplas sessões	Compatível
Transferência de dados por gravação de pacotes	Não compatível

Dispositivo USB

- Pode haver um pequeno atraso ao iniciar a reprodução de arquivos de áudio em um dispositivo de armazenamento USB com várias hierarquias de pastas.

Hierarquia de pastas reproduzíveis	Até oito níveis (Uma hierarquia prática contém menos de dois níveis.)
Pastas reproduzíveis	Até 500
Arquivos reproduzíveis	Até 15 000
Reprodução de arquivos protegidos por direitos autorais	Não compatível
Dispositivo USB particionado	Apenas a primeira partição pode ser reproduzida.

Compatibilidade iPod

Esta unidade suporta apenas os seguintes modelos de iPod. As versões de software iPod suportadas são mostradas abaixo. Versões mais antigas podem não ser suportadas.
Feito para
– iPod touch (1a a 5a geração)
– iPod classic
– iPod com vídeo
– iPod nano (1a a 7a geração)
– iPhone 5s
– iPhone 5c
– iPhone 5
– iPhone 4s
– iPhone 4
– iPhone 3GS
– iPhone 3G
– iPhone

- As operações podem variar dependendo da geração e/ou da versão de software do iPod.
- Usuários do iPod com o Conector Lightning devem usar o Lightning para Cabo USB (fornecido com iPod).
- Usuários do iPod com o Conector Dock devem usar o CD-IU51. Para mais detalhes, consulte seu revendedor.
- Consulte os manuais iPod para mais informações sobre a compatibilidade de arquivos/formatos.
- Áudio Livro, Podcast: Compatível

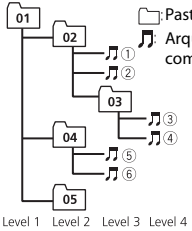
⚠ CUIDADO

A Pioneer não se responsabilizará pela perda dos dados no iPod, mesmo que os dados sejam perdidos quando esta unidade é utilizada.

Sequência de arquivos de áudio

O usuário não pode atribuir números de pasta e especificar sequências de reprodução com esta unidade. A sequência dos arquivos de áudio depende do dispositivo conectado.
Observe que os arquivos ocultos em um dispositivo USB não podem ser reproduzidos.

Exemplo de uma hierarquia



01 a 05: número da pasta
① a ⑥: sequência de reprodução

Copyright e marca registrada

iTunes
Apple e iTunes são marcas comerciais da Apple Inc., registradas nos EUA e em outros países.

WMA
Windows Media é uma marca comercial ou registrada da Microsoft Corporation nos Estados Unidos e/ou em outros países. Este produto inclui a tecnologia proprietária da Microsoft Corporation e não pode ser utilizado nem distribuído sem uma licença da Microsoft Licensing, Inc.

iPod & iPhone
iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano e iPod touch são marcas comerciais da Apple Inc., registradas nos EUA e em outros países. Lightning é uma marca comercial da Apple Inc.
"Made for iPod" e "Made for iPhone" siginificam que um acessório eletrônico foi projetado para se conectar especificamente a um iPod ou iPhone, respectivamente, e que foi certificado pelo desenvolvedor para estar de acordo com os padrões de desempenho Apple.
A Apple não se responsabiliza pela operação deste dispositivo ou sua conformidade com os padrões regulatórios e de segurança. Observe que o uso deste acessório com iPod ou iPhone pode afetar o desempenho do recurso sem fio (wireless).

Android™
Android é uma marca comercial da Google Inc.

MIXTRAX
MIXTRAX é uma marca comercial da PIONEER CORPORATION.

Especificações

Geral

Fonte de alimentação nominal: 14,4 V CC (faixa de tensão admissível: 12,0 V a 14,4 V CC)
Sistema de Aterramento: tipo negativo
Consumo máximo de corrente: 10,0 A
Dimensões (L × A × P):
DIN
Chassis: 178 mm × 50 mm × 165 mm
Nariz: 188 mm × 58 mm × 17 mm
D
Chassis: 178 mm × 50 mm × 165 mm
Nariz: 170 mm × 46 mm × 17 mm
Peso: 1 kg

Áudio

Potência de saída máxima:
50 W × 4
70 W × 1/2 Ω (para subwoofer)
Potência de saída contínua:
22 W × 4 (50 Hz a 15 000 Hz, 5 % THD, 4 Ω de carga, ambos os canais em funcionamento)
Impedância de carga: 4 Ω (4 Ω a 8 Ω admissível)
Nível máximo de saída Preout: 2,0 V
Contorno de intensidade sonora: +10 dB (100 Hz), +6,5 dB (10 kHz) (volume: −30 dB)
Equalizador (Equalizador Gráfico de 5 Faixas):
Frequência: 80 Hz/250 Hz/800 Hz/2,5 kHz/8 kHz
Intervalo de equalização: ±12 dB (passos de 2 dB)
Subwoofer (mono):
Frequência: 50 Hz/63 Hz/80 Hz/100 Hz/125 Hz/160 Hz/200 Hz
Inclinação: −12 dB/oct, −24 dB/oct
Ganho: +6 dB a −24 dB
Fase: Normal/Reverso

CD player

Sistema: sistema de áudio de Compact disc
Discos utilizáveis: compact disc
Relação sinal-ruído: 94 dB (1 kHz) (rede IEC-A)
Número de canais: 2 (estéreo)
Formato de decodificação MP3: MPEG-1 e 2 Camada de Áudio 3
Formato de decodificação WMA: ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11, 12 (2 canais áudio) (Windows Media Player)
Formato de sinal WAV: PCM linear e MS ADPCM (Não compactado)

USB

USB especificação padrão: USB 2.0 full speed
Fornecimento máximo de corrente: 1 A
Classe USB: MSC (Mass Storage Class)
Sistema de arquivos: FAT12, FAT16, FAT32
Formato de decodificação MP3: MPEG-1 e 2 Camada de Áudio 3
Formato de decodificação WMA: ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11, 12 (2 canais áudio) (Windows Media Player)
Formato de sinal WAV: PCM linear e MS ADPCM (Não compactado)

Sintonizador FM

Faixa de frequência: 87,5 MHz a 108,0 MHz
Sensibilidade utilizável: 11 dBf (1,0 µV/75 Ω, mono, S/N: 30 dB)
Relação sinal-ruído: 72 dB (rede IEC-A)

Sintonizador AM

Faixa de frequência: 531 kHz a 1 602 kHz (9 kHz)
530 kHz a 1 640 kHz (10 kHz)
Sensibilidade utilizável: 25 µV (S/N: 20 dB)
Relação sinal-ruído: 62 dB (rede IEC-A)

NOTA

As especificações e o design estão sujeitos a modificações sem aviso prévio.

Visit us on the World Wide Web at

http://pioneer.jp/group/index-e.html

<Middle East & Africa>	
Pioneer Gulf.FZE	**http://www.pioneer-uae.com**
<Oceania>	
Pioneer Electronics Australia. Pty.Ltd	**http://www.pioneer.com.au/**
<Asia>	
Pioneer Electronics Asiacentre.Pte	**http://www.pioneer.com.sg**
Pioneer (HK) Ltd.	**http://www.pioneerhongkong.com.hk**
Pioneer High Fidelity Taiwan Co., Ltd.	**http://www.pioneer-twn.com.tw**
<Latin>	
Pioneer International Latin America S.A.	**http://www.pioneer-latin.com**

© 2014 PIONEER CORPORATION. All rights reserved.

PIONEER CORPORATION
1-1, Shin-ogura, Saiwai-ku, Kawasaki-shi,
Kanagawa 212-0031, JAPAN

PIONEER ELECTRONICS (USA) INC.
P.O. Box 1540, Long Beach, California 90801-1540, U.S.A.
TEL: (800) 421-1404

PIONEER ELECTRONICS OF CANADA, INC.
340 Ferrier Street, Unit 2, Markham, Ontario L3R 2Z5, Canada
TEL: 1-877-283-5901
TEL: 905-479-4411

PIONEER EUROPE NV
Haven 1087, Keetberglaan 1, B-9120 Melsele, Belgium/Belgique
TEL: (0) 3/570.05.11

PIONEER ELECTRONICS ASIACENTRE PTE. LTD.
253 Alexandra Road, #04-01, Singapore 159936
TEL: 65-6472-7555

PIONEER ELECTRONICS AUSTRALIA PTY. LTD.
5 Arco Lane, Heatherton, Victoria, 3202 Australia
TEL: (03) 9586-6300

PIONEER ELECTRONICS DE MEXICO, S.A. de C.V.
Blvd.Manuel Avila Camacho 138 10 piso
Col.Lomas de Chapultepec, Mexico, D.F. 11000
TEL: 55-9178-4270

先鋒股份有限公司
台北市內湖區瑞光路407號8樓
電話： 886-(0)2-2657-3588

先鋒電子（香港）有限公司
香港九龍長沙灣道909號5樓
電話： 852-2848-6488

<QRD3272-B> CS